

إقرأ وافهم
روايات إيماننا

كنيسة القديسين مارمرقس الرسول
والبابا بطرس خاتم الشهداء

في النعم نأمن

كنيسة القديسين مارمرقس الرسول
والبابا بطرس خاتم الشهداء

اقرأ و افهم
روايات إيمانية

فى النعم نام

(قوة تأثير الكتاب المقدس)



قداسة البابا شنودة الثالث
بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية

الفصل الأول : الصديقان وروح المغامرة

جون ودانتى صديقًا العمر لم يفترقا في دراستهما من مرحلة الحضامة إلى المرحلة النهائية من التعليم ، حيث أنهيا دراستهما لطب الأسنان .. عاش الصديقان في برشلونة بأسبانيا .

كان جون متوسط الطول ، نحيف البدن ، يتميز ببشرته البيضاء ، وشعره الناعم الذي يغطي جبهته وعيناه الزرقاوتين اللتان تلمع فيهما بريق الصورة الإلهية .. انه شاب متضع محب يجذبك بحلو حديثه وجمال تعبيره ، له علاقة قوية مع الكتاب المقدس حيث صوت الله يعلمه ويرشده ، كما أن له صداقة حلوة مع صاحب الكتاب لذلك فإنه دائما يقف أمامه ومعه .. يحادثه ويناجيه ويحكي له كل ما بداخله .

أما دانتى فقد تميز بضخامة جسمه مع قوة عضلاته .. انه يجيد المصارعة ، وتغلب عليه محبته للموسيقى والحفلات الراقصة .. يتمتع بروح خفيفة فلا يكف عن الضحك وإطلاق النكات والقفشات اللطيفة ، مما جعله يجمع حوله عدد كبير من الأصدقاء ، ولكن

صداقته مع جون كانت فى المقدمة .. لم يهوى الحياة الروحية ولم يسير أغوارها ، ولم يهتم بكتاب الحياة ، لذلك فهو لم يتلامس بعد مع المحبة الإلهية .. كان تفكيره منصرف نحو المال وقد أجاد لعبة الحصول عليه من خلال الأعمال المختلفة التى زاولها منذ فجر حياته .. لم يكن يحب المال لذاته وإنما كان يحبه للإتفاق على لذاته ، فلا يكف عن إلتهام الطعام حتى وصل وزنه إلى المائة كيلو جرامات .

كان هناك حلقات مشتركة ضمت كلا من جون ودانتى ، فقد إلتقيا معاً فى دائرة الصدق ، والإلتزام بالعهود ، وأيضاً محبتهما العميقة للتجوال والرحلات واكتشاف المجهول ، وكثيراً ماذهبا معاً فى رحلات قريبة وبعيدة داخل الأراضى الأسبانية . أما قراءتهما الكثيرة عن مغامرات الرحالة فقد زرعت فيهما شوقاً جارفاً للقيام بمثل هذه المغامرات ولا سيما فى مجاهل أفريقيا ، ولكن كل منهما ينظر إلى هذه المغامرة بمنظاره الخاص .. دانتى يرى إنها فرصة للفسحة ورؤية العجائب ، وأيضاً فرصة للتجارة والربح . أما جون فيرى أنها فرصة لوفاء الدين .. فهو يشعر

أنه مديون لإلهه الذي منحه كل شيء حتى ذاته فيشتاق أن يرد هذا الدين بخدمة أولئك الناس الذين لا يعرفون شمالهم من يمينهم ، وفي يوم جرى بينهما هذا الحديث :

دانتى : هل تدري يا جون أن أحلام اليقظة قد تغلغت فى حياتى ، ولا سيما عند قراءتى للكتاب الأخير الذى أخذته منك .

جون : لا بد أنك تحلم بالأدغال وما فيها من عجائب تفوق الخيال .

دانتى : أتصور نفسى إتني أعايش القروء و ألاعبها ، والطيور المختلفة وأحييها ، وأحذر من الثعابين السامة بأحجامها المختلفة . أما الأسد الذى هاجمنى فقد أطلقت عليه الرصاص فأرديته قتيلا ، والضبع الذى صارعته حتى صرعته بطعنات متلاحقة سريعة من خنجرى الحاد .

جون : ياه .. كفاك حلمأ يا دانتى ..

ولو أتنى كثيراً ما أتخيل نفسى جالساً وسط رجال الغابات المتوحشين العراة الذين لا يسترون من أجسادهم سوى عورتهم ،

وأَتصور أَننى قد تعلمت لغتهم وكلمتهم عن محبة الله فإذا بهم يتحولون إنى حملان وديعة وشعب محب للمسيح .

دانتى : ياه .. كفاك حلاًماً يا جون .. لقد فقتنى فى أحلام اليقظة .. حقيقة أننى أرى أنه قد آن الأوان للقيام برحلتنا التى سوف تستغرق شهراً أو أكثر نعود بعدها سالمين غانمين فرحين .

جون : أوافقك القول يا دانتى ، ومتى تريد الرحيل ؟

دانتى : أبهذه السرعة يا جون ؟

عموماً مع بداية الأسبوع القادم سأكون قد دهرت كل أمورى .. سنذهب معا إلى ميناء لومى فى توجو .

أستعد كل من جون ودانتى لهذه المغامرة الكبرى كل بطريقته الخاصة .. اهتم دانتى بالحصول على بعض الأسلحة فاشترى خنجراً حاداً ذو يد جميلة مطعمة بالعاج ، ثم قال فى نفسه هذا لا يكفى فاشترى مسدساً وكم كبير من الطلقات ، أما الهدايا المزرقشة من الملابس وتاج المملكة ، وأيضاً المشغولات المذهبة فقد أكثر دانتى منها على أمل أنها ستكون عملة التبادل مع

الأفارقة ليحصل فى مقابلها على جلود الحيوانات والعاج وبعض الطيور والحيوانات النادرة .

اشترى دانتى مع جون مستلزمات الرحلة من بؤصلة وملابس مناسبة وأدوات الإشعال والإنارة ، كما اشترى حصاتين قويين ليكونا شركائهما فى الرحلة العجيبة .

جهز جون نفسه للرحلة بتجهيز الكتاب المقدس وبعض الكتب الروحية ، وطلب من الله أن يدير كل شئ فى هذه الرحلة فهو ضابط الكل ، ورئيس كل ملوك الأرض .. كما ناشد بولس الرسول أن يكون رفيقه فى هذه المغامرة التى سيركبان فيها البحر ويسيران أغوار مياه المحيط ، ومعلمنا بولس الرسول الكاروز العظيم هو المغامر الفدائى الخبير بأخطار البحر ...

ألم تنكسر به السفينة ثلاث مرات ١٢

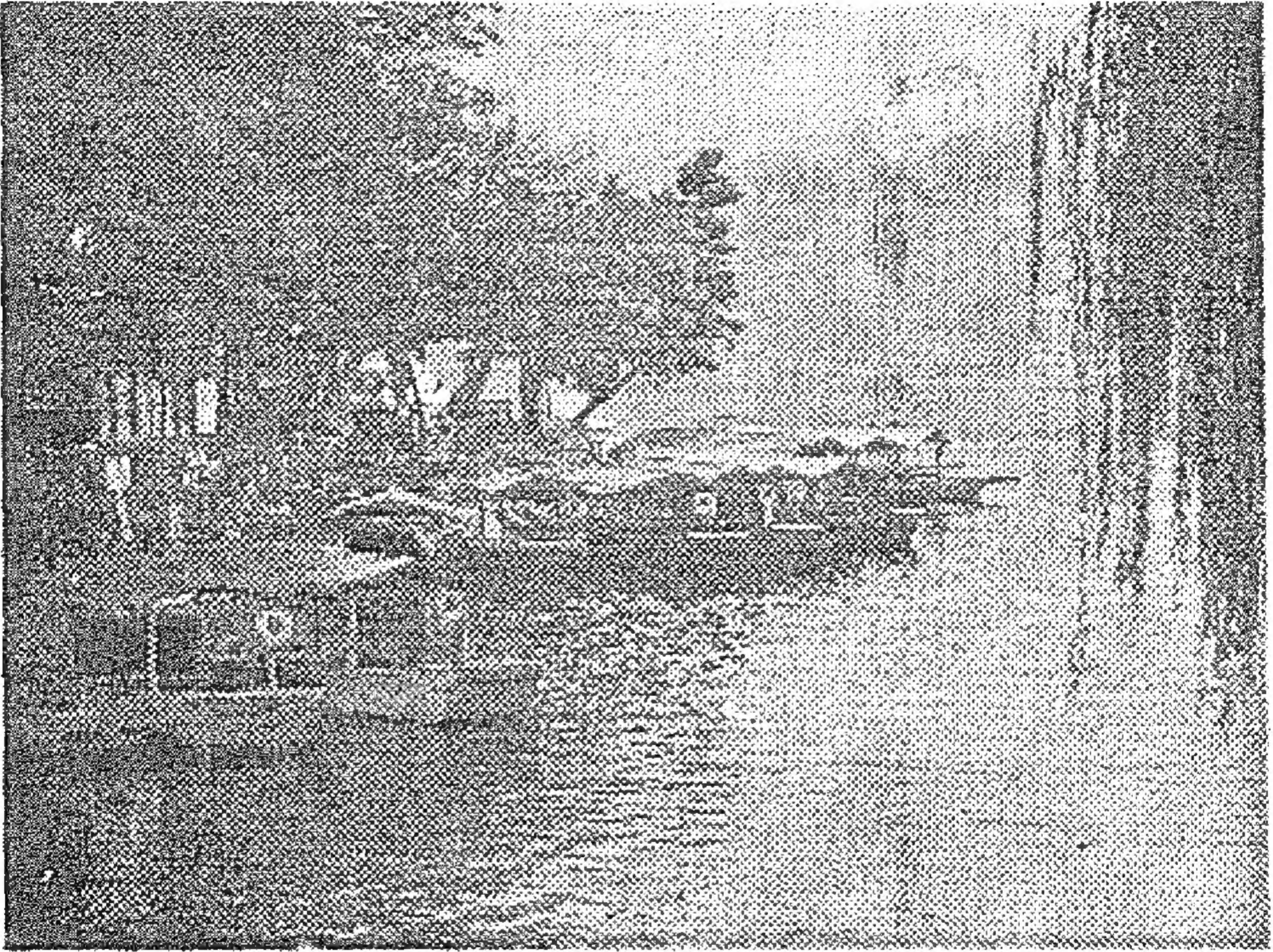
ألم يقضى فى عمق هياج البحر أياما وليالى ١٢

حجز الصديقان تذاكر السفر على الباخرة ...

ترى كيف ستبدأ هذه الرحلة وكيف ستنتهى ؟

وهل تأتى الرياح بما تشتهي السفن ؟

وما هي المقامرات التي تنتظرهما ؟
وهل سيعودان ثانية إلى أرض الوطن ؟



الفصل الثاني : وعادت الدرافيل ترقص

بدأت مغامرة جون ودانتى التى تواكبت مع بداية فصل الربيع ... كل منهما يجبر حصاته الذى يحمل متاعه وأحماله ، بينما حمل كل منهما على ظهره حقيبته التى تحوى احتياجاته الضرورية .

أقلعت السفينة من ميناء برشلونه متجهة إلى غينيا ... فى البداية قطعت مياه البحر المتوسط بينما يتمتع الصديقان بمنظر البحر الخلاب بمياهه الفيروزية ...

ما أجمل الشفق عندما يطالعك ضوء الشمس قبل ظهورها ؟
وما أحلى الغسق عندما يظل ضوءها رغم غروبها ؟

أيضا ما أجمل الشمس فى شروقها وغروبها ؟

أنها تحكى لنا قصة حب عجيبة بين أطراف الخليقة التى تعيش فى سلام ووثام بعيدة عن كل خلاف وخصام ...

فى الشفق يقف جون منتصباً يسبح رب الخليفة .. تشق الشمس
طريقها صاعدة من أحضان المياه مثل العريس الخارج من خدره
فتنظر إليها كما يحلو لك النظر ، أما بعد ساعات قليلة وقد سارت
مثل الجبار الذى يسرع فى طريقه فلن يقوى أحد على التطلع
إليها بالعين المجردة ، أما فى وقت الغروب فإنها تسمح لك
ببعض النظرات قبيل أن تلقى بنفسها فى أحضان المياه .. ما
أروعه من منظر يحدثنا عن جمال الخالق وحبسه الأزلى
للإنسان !؟

لحظات قليلة وتختفى عن مرمى البصر بينما يظهر الفسق
لوقت قليل فى صورة أشعة حمراء التى تشير إلى مضجع
الشمس .

كان وقت السفر مناسباً جداً ، فما أن يحل الظلام حتى يخرج
القمر من خدره مثل العروس الجميل ، فيرخى سدوله من خلال
أشعته الفضية على طيات مياه البحر الهادئة الساكنة الخاشعة
خشوع العابدين الزاهدين ، وأيضاً تحكى قصة حب أخرى بين
القمر والبحر الذى يبلغ به التأثير إلى حد المد والجزر .

وعلى ظهر السفينة وجد جون الوقت الهادي واللطيف لدراسة رحلات الكاروز العظيم من خلال سفر الأعمال ، كما أخذ بركة يونان النبي الذي سافر إلى نينوى بغواصة حية في أعماق البحار وضع جون أمم عينيهِ شعاراً للرحلة أخذ يردده من آن لآخر وهو أن : " كل الأشياء تعمل معا للخير للذين يحبون الله " (رو ٨ : ٢٨)

أما دانتى فقد اجتذب الكثيرين حونه بحلو حديثه وتعليقاته وضحكاته وقفشاتة .. يقضى يومه فى الحديث مع المسافرين تارة ومع طاقم السفينة تارة أخرى .

أما أسماك الدرافيل فكثيراً ما كانت تصاحب المركب لمسافات طويلة فى أسراب ، وهى تلهو وتقفز فوق سطح الماء فى ألعاب بهلوانية ينشكح لها دانتى لأنها تذكره بحركات المصارعة . فيُصفر لها كعلامة إعجاب بها وتشجيع لها وهى تتجاوب معه تطلب وده وسعادته .

كلما نظر دانتى إلى جون وجدده منهما فى كتابه المقدس فيداعبه قائلاً :

هو أنت دائما كدة ياجون ١٢

يا ابني هتضيع عمرك كله فى الكتاب ١٢

فيجيبه جون :

كلا يا دانتى .. بل إتني وجدت عمرى وحياتى وأبديتى فيه

تركت السفينة مياه البحر المتوسط ودخلت إلى مياه أعماق
وغمر أوسع حيث غمر ينادى غمراً ... أنها مياه المحيط
الأطلنطي ، وذات يوم وعلى غير العادة هبت عاصفة هوجاء
جعلت السفينة تتأرجح بقوة .. ارتفعت الأمواج جداً حتى يهوى
للناظر أن الموجة صارت مثل بناء ضخيم ينهار لكيما يدفن
السفينة تحت أنقاضه ، ولكنها فى اللحظة الأخيرة تعدل عن رأيها
فتحمل السفينة فوق ظهرها وتعلو بها لكيما تلقىها من الخلف
بقوة وجبروت ... لم يقوى أحد على الاستقرار فى مكانه ، وكل
إنسان يتشبث بالمركب لئلا يطير إلى الأعماق ... انزعاج طاقم
المركب عكس خطورة الموقف ، وظهر أثره فى صراخ
المسافرين واستغاثتهم بالسما ... صدرت الأوامر من القبطان
بالاستعداد لمغادرة السفينة عند سماع صفارة الإنذار ... ارتدى

المسافرون جاككات النجاة ، وتم تحضير قوارب النجاة وخيم شبح
الموت على السفينة وركابها ... دانتى الذى كان يستخف
بالأخطار ويظهر رباطة جأش فى المواقف العصيبة فقد سيطرته
على أعصابه ، وصار يهذى بكلمات لا معنى لها :

الغدار .. يا جون .. موج .. غرق .. نرجع .. موت .. بلاش ..
أما الوحيد الذى كان مطمئناً إلى حد ما فهو جون الذى وضع فى
نفسه ياته مادام بولس يصلى من أجل هذه الرحلة فحتما سيهبه
الله كل الأنفس ولن تهلك نفس واحدة ... كان صراع جون خفيا
مع الله ومع شفيعه بولس الرسول .

وصدق شعور جون إذ حلت نعمة الله فبدأت الرياح تهدأ
والأمواج تتلاشى ، وعادت المركب إلى اتزانها ، وعاد للجو
هدوءه وصفائه وجماله وبهجته ، وعادت أسماك الدرافيل
ترقص رقصة السلام ، وتهنى الناجين من الغرق .. العائدين من
الموت ..

لقد نجى الله السفينة بإيمان وصلوات جون التى اتحدت بصلوات
شفيعه .

مرت الأيام الباقية من عمر الإبحار بسلام ، واقتربت السفينة إلى
ميناء لومى ..

ولكن هل ستمر الأيام المقبلة بسلام ؟
وهل سيحقق كل منهما الهدف الذى خرج من أجله ؟



الفصل الثالث : مبارك أنت يا أعور

أستعد جون ودانتى للهبوط من السفينة . وطلبا من القبطان أن يسمح لهما بالنزول قبل انميناء بنحو عشرين كيلومتر لتتاح لهما فرصة الفسحة فى الغابات الطبيعية .. القبطان وطاقم المركب حذروهما من مغبة هذا التصرف الطائش ومغامرة الموت هذه ولاسيما أن هذه الغابات غنية بالحيوانات المفترسة ، ولا تخلو من قبائل النمر نام المتوحشة ، ولكن أمام إصرار دانتى أوقف القبطان السفينة فى مكان مناسب ، ومد المرساة فهبط دانتى يجر حصاته ، يعقبه جون بحصاته وعادت السفينة إلى داخل مياه المحيط والمسافرون يشيعونهما ، بينما هنا يلوحان لهم بالقبعات نظر جون ودانتى وإذا هما أمام غابة عظيمة كثيفة الأشجار ، ولا يظهر فيها أي أثر لطريق يسلكانه أو مسر يتبعته ... دخلا إلى الغابة وإذا بالأشجار الضخمة المتشابكة تتنادى تمنع الضوء داخلها

جذبهما المنظر الغريب ، ولكنهما فاقا لأنفسيهما ، وعلما أنه من الأفضل العودة إلى السفينة ... أسرع الخطى إلى الشاطئ وأخذا يناديان ويصرخان ولا مجيب إذ أن السفينة قد ابتعدت كثيراً
جون : دعنا يا دانتى ننتظر فى هذا المكان الآمن حتى إذ مرت بنا سفينة نقلنا إلى لومى .

دانتى : نحن مازلنا فى الصباح ومعنا البوصلة .. دعنا ندخل مسافة كيلو متر واحد داخل الغابة ، ثم نسير شرقاً حتى نصل إلى ميناء لومى .. صدقتى أننا سنتمتع بهذه المغامرة ثم نذهب لنستريح فى أحد فنادق لومى .

جون : أليس من الأفضل أن نذهب إلى لومى أولاً ، ونتخذ لنا مرشداً يدخل بنا إلى الأماكن الآمنة فى الغابة حتى نضمن سلامتنا ؟

دانتى : ما لك يا جون ؟

هل بدأ الخوف يدب فى قلبك ونحن فى البداية ؟

لا تخف لان دانتى قادر على حمايتك .

جون : أن لم يحرس الرب جون فباطلة حراسة دانتى .

عاد الاثنان إلى الغابة ، وكل منهما يسحب حصانه لان تشابكات
الأشجار وغزارتها قد منعتهما من ركوب الخيل ، فأخذا يمران
بين الأشجار حتى لاح أمامهما شبه ممر فتشجعا ، وامتطى كل
منهما حصانه .. سار داتنى فخوراً متصوراً نفسه أنه الفارس
المغوار ، وخلفه جون يرتل مزاميره .. الطيور بأحجامها
المختلفة وألوانها الجذابة واصواتها الجميلة تجذب انتباههما
وكأنها ترحب بالضيوف الغرباء . أما الصديقان فلم يكفا عن
النظر حولهما تحسباً لأي هجوم مفاجئ من نمر أو أسد أو فهد ..
كان داتنى يقبض على لجم الخيل بيساره ، وعلى مسدسه
بيمينه ، أما مشاعره المكتظة بالزهو والانشراح فقد بدأ
يشوبهما نوع من الاضطراب والخوف من المجهول .. أما جون
فإيمانه بأنه ليس وحيداً سواء فى البحر الهائج أو الغابة
الموحشة ، إنما بجواره بولس الرسول ، وحماية الله تظله لذلك
كان هادئاً محتفظاً بسلامه مما جعله يرغم مزاميره :

الرب راعى

الرب راعى

فلن يعوزنى شئ

فيه عذت كفايتنى

ان سرت فى الوادى وادى ظلال الموت

فلن أخاف شر العدو انت معى بدوت

بينما اخذ دانتى يدندن :

الرب تركنا ... فى الغابة ألقانا ... لا ماء ولا أمان ...

وهنا قاطعه جون قائلاً:

يا أخى تعلم أن تشكر الله لان كل الأشياء تعمل معا للخير للذين

يحبون الله ...

وهنا صرخ جون صرخة مدوية أفزعت دانتى : آآى..

ما الحدث ؟

وماذا جرى ؟

مالك يا جون ؟

لقد اصطدمت عينه بغصن يابس حتى جرى الدم غزيراً ..

ياه .. لقد فقأت الصدمة القوية عينه اليمنى .

وقف دانتى غاضباً ساخراً ، وهو لا يعلم أن صديقه قد فقد عينه

وقال :

هو ده الخير يا جون ؟

كل الأشياء تعمل معاً للخير ...

أجاب جون بصوت خفيض .. نعم .. نعم .. للذين يحبون الله
حاول جون إيقاف التزيف ، وحاول دانتى إسعافه ، ولكن كيف ؟
لم تعد عين جون اليمنى قائمة فى وجهه .. كل ما استطاع دانتى
أن يفعله أنه ظهر الجرح ، وضد عينه ، أعطاه مسكن قوى
ليسكن آلامه .. شعر دانتى بالتشاؤم والندم ، وكاد يفقد أعصابه
وينهار لولا ما لاحظته من رباطة جأش جون وشجاعته فى
مواجهة المحنة .. استراحا قليلا ثم نهضا يستكملان المسيرة
الحزينة ويسرعان لعلهما يبلغان مقصدهما قبل الغروب .

وفى منعطف سمع دانتى أصوات خافتة جداً فوق الأشجار ..
نظر لأول وهلة فظن أنها مستعمرة للقروء ، ولكن عندما دقق
النظر فإذ به يرى عجباً .. فالذين على الأشجار ليسوا بقروء
ولكنهم رجال عرايا أطلقوا نوحهم ، أما شعور رؤوسهم فلم
يمسسها موس .. لا يسترون إلا عوراتهم بقطع صغيرة من
الجلد .. كأن الشرر يتطاير من عيونهم .. أما أنوفهم فهى
ضخمة وفطسة تقارب أنوف القروء .. أعدادهم ضخمة ، وفى

ثوان ارتفعت صيحاتهم مع دقائق طبول الحرب حتى ملئوا الغابة
جلبة وضوضاء . واخذوا يقفزون قفزات القروء ويهجمون على
غريبتهم .

صرخ جون

باسم الصليب .. يا ربى يسوع المسيح احميني .

أخذ دانتى يطلق الرصاص فى كل اتجاه بدون تركيز على هدف
معين ، وإذ به ملقى على الأرض وفوقه حائط من الكتل البشرية
التي شلت حركته أحس أنه يختنق وأنها النهاية فسلم نفسه
ومسدسه . وهكذا فعلوا أيضاً بجون المسكين ، ثم تغيرت دقائق
الطبول من دقائق الحرب والهجوم إلى دقائق النصر والفرح .

لقد أصبح جون ودانتى أسيران بين أيدي رجال النم نام بعد أن
فقدوا كل شئ ، وسار الصديقان إلى حيث لا يريدان ..

وأمام كوخ وقف الجميع فى انتظار خروج الزعيم الذى أبلغه
أحدهم بالغنيمة .. خرج إليهم رجل عملاق مفتول العضلات أنه
"اركاديو" زعيم النم نام ... تحدث مع رجاله بلغتهم ، وأصدر
أوامره إليهم ، بينما جون لا يكف عن الصلاة .

تري ماهي هذه الأوامر ؟
وماذا سيفعلون بالصيديقان ؟



الفصل الرابع : دموعى تيل عظامه

بناء على أمر الزعيم اقترب أحد الرجال من جون ونزع الأربطة التى تغطى عينيه فعاد النزيف .. العجيب أن الرجل المتوحش الذى لا يرهب شئ فزع وعاد للخلف ، وعندما نظر الزعيم عين جون أعاد أوامره لرجاله ، وهو يشيح بوجهه عن جون ويشير بإصبعه إلى دانتى ..

أدرك دانتى الخطر ففقد هدوئه وسلامه وشجاعته وتجسدت الكآبة على قسماّت وجهه ، بينما جون لا يكف عن الصراع الداخلى مع إلهه متشفعاً ببولس الرسول رجل المخاطره :

" يستجيب لك الرب فى يوم شدتك . ينصرك اسم إله يعقوب . يرسل لك عوناً من قدسه ، ومن صهيون يعضدك .. "

دفع الرجال الصديقين إلى شجرة ضخمة حيث قيدوهما .. لقد ربطوا كل واحد منهما من رقبتة وشدوه إلى شجرة ، وكأتهما خراف لا راع لها ..

جون : تشجع دانتى ، واطلب المعونة الإلهية القادرة أن تحول كل شئ للخير .

دانتى تنهد قائلاً : لم أعد أقتنع بهذا الكلام انسخيف ... لقد صرنا مثل الماشية ، لم يتبقى إلا أن يضعوا أمامنا كومة من البرسيم .

لحظات وعادت الطبول تدق .. ليست دقات الحرب ولا دقات النصر .. أنها دقات من نوع غريب تحكى سيمفونية الشراسة والتوحش حتى اقشعر دانتى من الخوف وارتعش .. تجمعت كل القبيلة رجال ونساء وشيوخ وأطفال فملأوا المكان .. الأطفال الجياع يحومون حول الصديقين مثل الذباب ، وكأنهم ينتظرون قدر من فوق النار ... بعض الأولاد ينخسون دانتى من الخلف بأظافرهم التى تشبه الحوافر فيستهل صارخاً فيضحكون ويصرخون ، أما صراخه فيهم فلا يهزمه وكأنه لا يخصهم ، لقد التفوا حوله كما يلتف الأطفال حول ذبيحة العيد ... أنهم الجائعون إلى وجبة شهية ... أما الذين التفوا حول جون فإتهم يشيرون إلى عينه المفقودة وكأنهم يهابونه ، مما جعل دانتى يصرخ فيه : آيه يا جون ... أنهم يسالمونك ...

هل صرت واحداً منهم ؟

اتضم الفتيان إلى صفوف الرجال بينما انشغلت الفتيات بجمع الأخشاب الجافة وإشعال النيران ... ارتفعت ألسنة اللهب ، وتجمع الجميع حولها يرقصون رقصتهم المفضلة التي بدأت هادئة ثم أخذت تزداد قوة وعنفاً مع ارتفاع دقات الطبول وزيادة الإيقاع ، ارتفعت أصواتهم وكأنهم يقدمون عبادتهم للنار وصوت سرسعة النساء يشبه العويل .

دائتي يصرخ : يا جون ... أئى أجن ... لقد سقطنا وسط عبدة النار .. هل يستطيع إلهك أن ينجيك منهم يا جون ؟

صمت جون وقال فى نفسه : " يا ليتهم كانوا عبدة للنار فحسب .. دائتي المسكين لا يعلم أنهم النام المتوحشون " اصدر اركاديو إشارته...

يا للهول ...

ما هذا الذى يحدث يا إلهى ؟

لقد تقدم رجال أشداء ، وحلوا دائتي من الشجرة ...

ماذا يفعلون ؟

أنهم يدفعونه للنيران الملهبة ...

أخذ دانتى يصرخ صراخاً فى هستيريا ، ورغم مقاومته الجبارة
وتشبثه بالحياة إلا أنهم قووا عليه ودفعوه فى جوف النيران ...
أما جون الذى حلقوا وثاقه أيضاً ، فإنه ركع أمام اركاديو
يستعطفه ليس بلغته التى لا يفهمها بل بلغة الدموع ، ولكن دون
جدوى ... دقات الطبول والصرخات تعالت لكىما تغطى على
صراخ دانتى وتضرعات جون ، بينما صعد دخان الأتون يحمل
رائحة شواء اللحم الآدمي ... رحماك يا ربى .

لحظات وكفت الطبول ، وسكنت الأصوات ، وطفئت النيران ،
وجلست القبيلة تلتهم وجبتها الشهية فتتفرج أساريهم حتى تبدو
نواجزهم ، وفى دقائق قليلة لم يتبقى من دانتى إلا عظامه ..
انسحبت الجموع واحد وراء الآخر .. تبقى جون وحيدا ينتحب فى
البكاء وهو يردد : ربى .. رحماك يا ربى .. والندم يأكله لانه
وافق دانتى على هذه المغامرة المجنونة ...

حفر جون حفرة ، وراح يجمع عظام حبيبه وصديق عمره
يضعها برفق فى الحفرة ، وقد تبللت بدموعه ..

الدموع التى اتهمرت مثل نبع يتدفق على عظام رفيقه ..
العظام التى مازالت تثبض بالحياة ، وكأنها تناجى جون وتناديه :
وداعا .. وداعا يا صديق عمرى ... وداعا يا حبيب حياتى ...
جون لا يدرى أيهما يبكى ؟!

أيبكى على حبيبه الذى يحمل عظامه بيديه ؟!
أم يبكى القبيلة التى لا تعرف شمالها من يمينها ، وتدانت إلى
مستوى اقل من الحيوانات المتوحشة ...
مر ارКАДيو ونظر إلى جون ، وتعجب من محبته ورأفته
وإخلاصه ، وقد كان يتوقع منه أن يطالب بنصيبه من الوجبة
الشهية ... حاول ارКАДيو أن يفهم جون بأنه قد صار عبده
الخاص .. أدرك جون قصد ارКАДيو وتبعه إلى كوخه .



الفصل الخامس : حفلة العرس

استقر في كوخ اركاديو كل مقتنيات جون ودانتى من نقود وهدايا مزرعشة وتحف بالإضافة إلى الخنجر والمسدس كل ذلك بلا مقابل ، بل صار جون نفسه ضمن هذه المقتنيات .. صنع جون خيراً إذ أخفى كل طلقات المسدس وأخفاها ، لان اركاديو لا يدرك هو ورجاله بأن قطعة النحاس الصغيرة هذه المحشوة بالبارود لو انطلقت من المسدس فإنها قادرة على قتل أشد الرجال وأقواهم .

كانت لغة التفاهم بين اركاديو وجون لغة الإشارات ، وبعد أن كان اركاديو يحذر جون خوفاً من الانتقام والغدر والخيانة ، ولكن بعد أن لمس هدوئه وودّه ومحبته وتفتائه في خدمته وإخلاصه وأمانته ، أطمئن إليه ووثق فيه وأصبح يحبه ويستريح له .. لقد وجد جون نعمة في عيني اركاديو .

مرت أيام قليلة وأذ بيد جون تمتد إلى كوخ اركاديو القذر المزدهم ببواقى الطعام ، ومعلق به جماجم كثيرة ، فهدمه وأعاد

إنشائه فى شكل هرمى رباعى جميل ... خصص ركن للطعام أقام
به مائدة بدائية صنعها من الأغصان الجافة ... فرح اركاديو
بالكوخ الجديد ، غير أنه طلب من جون أن يعيد الجمال اعتقاداً
منه بأنها تطرد الأرواح الشريرة .

كان هذا الكوخ بمثابة قصر الحاكم الذى استقر فيه اركاديو
بمفرده ، أما زوجاته وأولاده فقد كان لهم أماكن أخرى يعيشون
فيها وهو يتردد عليهم ... أنهم لا يعيشون على الأرض ، ولكنهم
مثل بقية القبيلة صنعوا عششهم فوق الأشجار بمهارة بالغة إذ
اختاروا الفروع المتشابكة وربطوها جيداً جاعلين منها فراش
لهم .. كل عشة بها الزوجة والأولاد ، أما الرجل فإنه يملك أكثر
من عشة حتى أن بعضهم له اثنتي عشرة زوجة ، ويكاد لا يعرف
أولاده ، ولا سيما الأطفال والصبية الصغار .. أما طعامهم فكان
يعتمد أساساً على ثمار الأشجار ، بالإضافة إلى ما يصطادونه من
الحيوانات ، فجميعهم صيادون مهرة ، وكل رجل يحاول جاهداً أن
يصطاد ما يكفى أسرته ، ويقدم نصيباً أيضاً للزعيم .

مرت الأيام وجون لا يكف عن الصلاة بدموع من أجل هذه القبيلة ... لقد تلامست القبيلة مع حبه فاتجذبوا إليه ، وصاروا يحادثونه بلغتهم .. أنه لا يفهم ولكنه يدرك أنهم يقدمون له عبارات الترحيب والتكريم والإعجاب والتشجيع ولاسيما بعد كل عمل ناجح يعمله .

أعطى الله نعمة لجون فبدأ يفهم بعض الكلمات التى يتفوهون بها ... شيئاً فشيئاً بدأ يتحدث معهم قليلاً ، وهم فرحوا بهذا حتى الأطفال شعروا بمودته فكانوا يقتربون إليه ويضحكون معه ، أما الأمير ارغاديو ابن الزعيم اركاديو الذى شابه أباه فى الضخامة ، فقد صار صديقاً حميماً لجون ، وكثيراً ما كانا يجلسان يتسامران ، ولاسيما أن ارغاديو حاول أن يفهم بعض الكلمات بلغه جون ، وقد قرب الحب المسافة بينهما ...

كان جون حزيناً ... لماذا ؟

هل أنت حزين لأنك فقدت صديق عمرك ؟

أم أنك حزين لأنك فقدت عينك ؟

أم أنك صرت أسيراً فى هذه القبيلة المتوحشة ؟

جون حزينا بسبب كل هذا ولكن حزنه كان شديداً لأنه فقد أعز ما يملك ، وأحلى ما يملك ... لقد فقد كتابه المقدس عزاء الله له وفى أحد الأيام وبينما كان جون يتجول فى أنحاء الغابة يجمع بعض الثمار ، رأى رجلاً كهلاً من القبيلة جالساً يسند ظهره على شجرة ، وفى يده انكتاب يقلب صفحاته ... أقترب جون من هذا الرجل فدعاه للجلوس بجواره ... تحدث جون معه ، وترك له الثمار التى تعب فى جمعها ... أراد الرجل أن يرد له الجميل فسأله أن كان يقبل هذا الكتاب ؟ .. تسلم جون كتابه المقدس وبلغ به التأثر أن تساقطت دموعه وأحتضن الكهل وقبّله ، وشكر الله الذى لم يحرمه من الغذاء فى أرض سبيه .

لاحظ اركاديو أن جون يتغيب عن مكان القبيلة وقت ليس بقليل ... تعجب وأراد أن يعرف إلى أين يذهب جون ؟ ... وفى يوم تتبعه فوجده يذهب إلى مكان بعيد فى الغابة ... يجلس ويفتح كتابه ويقرأ لوقت طويل ، ثم يحنى ركبتيه ويبسط يديه .. جذب هذا المنظر اركاديو فاقترب من جون المنهك فى صلواته ، ولم ينتبه لاركاديو ذو الحركات الخفيفة .. لاحظ اركاديو دموع

جون وهي تنساب على وجهه في صلاته ، وعندما انتهى جلس
اركاديو يطمئنه قائلاً :

لا تخف يا جون .. أنت تخشى اليوم الذى سنأكلك فيه اطمئن
فنحن لا نأكل لحم الأعور لأنه ابن الإلهة
جون : إني لا أبكى من أجل هذا .

اركاديو : أذن أنت تبكى على صديقك ... أننا لم نأكله لأننا نكرهه
بل بالعكس لأننا نحبه فهو ضيفنا العزيز لذلك احتفظنا به في
بطوننا .

جون : وهل الذى تحبونه تأكلونه ؟

اركاديو : بالطبع ما عدا جون ...

قريباً عندما نقتنص ضيفاً سنحتفل به ، وأنت يا جون ستشاركنا
الأحتفال والأكل ونفرح معاً

جون : سيدى اركاديو ... أن الذى خلق الإنسان على صورته
ومثاله لا يرضى أبداً أن يأكل الإنسان أخيه الإنسان .

اركاديو : ومن هو الذى خلق الإنسان يا جون ؟

جون : الله هو الذى خلقتى وخلقك وخلق كل شئ .. الغابة ،
والبحار العظيمة والجبال الشامخة ، والشمس القوية بأشعتها
الذهبية ، والقمر الهادئ بأشعته الفضية ، والنجوم والكواكب ،
والنار وكل شئ .. أنه يحب جميع البشر .

اركاديو : أين هو الله الذى تتحدث عنه ؟

وهل يوجد إله غيرى ؟ يبدو أنه طيب ... آه لو رأيناه فى النم نام
لأكلناه

أبتسم جون وقال : أن الله الذى أحدثك عنه يا اركاديو ليس
إنسان مثلنا تأكلونه ... لكنه روح عظيم موجود فى كل مكان ولا
يخلو منه مكان ، وقائم فى كل زمان ولا يخلو منه زمان ... هو
يرانا ونحن لا نراه ... أنه يحدثنا عبر الكتاب المقدس ونحن
نتكلم معه فى صلواتنا .

اركاديو : هل هذا هو كتاب الله يا جون ؟

جون : نعم يا اركاديو أنه كتاب الله العجيب .. الوحيد الفريد

اركاديو : وهل الله هو الذى كتب هذا الكتاب ؟

جون : لقد كتب أربعون رجلا من رجال الله القديسون صانعوا
العجائب والمعجزات

اركاديو : وهل الأربعون رجلا عاشوا في قبيلة واحدة مثل قبيلتنا
هذه ؟

جون : لا ... أنهم عاشوا في أزمنة مختلفة ... أول واحد من
الكتاب هو موسى الذي كتب الأسفار الخمسة الأولى ما عدا خبر
موته ، ثم جاء بعده يشوع الذي كتب خبر موت موسى في سفر
التثنية وكتب سفر يشوع وهكذا الثالث والرابع إلى الأخير وهو
يوحنا الحبيب الذي ختم الكتاب بسفر الرؤيا ...

اركاديو : ياه .. قد يكونوا استمروا في كتابته عشرون سنة .
جون : أكثر من هذا بكثير جداً .. لقد استغرقت كتابته ألف
وستمئة عام .

اركاديو : : ياه.. معنى هذا أن هذا معظمهم لم يروا بعضهم
البعض .

جون : بالضبط يا اركاديو بالضبط معظمهم لم يروا بعضهم
البعض ، بل وأكثر من هذا أنهم كتبوا في أماكن مختلفة ...

موسى كتب فى صحراء سيناء ، ويشوع كتب فى أرض كنعان ،
وسليمان كتب فى قصره بأورشليم ، ودانيال فى بابل ، ومرقس
فى مصر ، وبولس فى دول مختلفة من أوربا حتى فى السجن ،
ويوحنا فى منفاه بجزيرة بطمس .

اركاديو : حقاً أنه كتاب عجيب ...

جون : ومن العجيب يا اركاديو أن كل كاتب كان له عمله
المختلف وثقافته المختلفة عن الآخرين .. موسى كان عالماً
وحكماً بكل حكمة قدماء المصريين ، وداود كان ملكاً ، ودانيال
كان وزيراً ، وبطرس كان صياداً ، ولوقا كان طبيباً ، وعاموس
كان مثلكم .

اركاديو : كان مثلنا يحتفل بالضيوف .

جون : لا أقصد هذا ... ولكنه كان مثلكم يجنى أثمار شجر الجميز
اركاديو : وهؤلاء عندما كتبوا فى أوقات مختلفة وأماكن
مختلفة ، وكانت أعمالهم مختلفة هل كتاباتهم اتفقت مع بعضها
البعض ؟

جون : تماماً يا اركاديو .. الكتاب كله منسجم تماماً لا يوجد فيه
اي تعارض رغم أن اثنين وثلاثين كاتب عاشوا قبل ميلاد
المسيح ، وتنبأوا عنه وعن فدائه العجيب للبشرية ، وثمانية
كتبوا بعد ميلاده ، وحكوا لنا قصة حبه للبشرية .. كتاب العهد
القديم كتبوا ستة وأربعين سفرأ ، وكتاب العهد الجديد كتبوا سبعة
وعشرين سفرأ تحكى لنا عن حياة المسيح والكنيسة التى أسسها
والسعادة التى تنتظرنا فى السماء .

اركاديو : لكن من هو المسيح هذا ؟ هل هو أحد الكتاب الأربعين ؟
جون : كلا .. أنه هو الذى تحدث عنه كل الكتاب .. هو الله
خالق كل شئ الذى حدثك عنه .. من محبته لنا تنازل وظهر فى
شكل إنسان مثلى ومثلك ، وصنع معجزات لا حصر لها ... فتح
اعين العميان وشفى المرضى وأقام الموتى ...
ظل جون يتحدث كثيراً كثيراً إلى اركاديو الذى منحه أذاناً صاغية
وقلب مفتوح ، وبدأ الروح القدس ينير له حياته ...

وفجأة سمع جون الطبول تدق دقات معينة أعادت إلى ذهنه
المنظر البشع الذى تعرض له صديقه دانتى فلم يحتمل ، لكنه

حمل كتابه وترك اركاديو، واخذ يركض بكل قوته يريد أن يمنع الجريمة قبل وقوعها ... وصل إلى مكان التجمع وأسرع إلى شجرة دانتى ، أي الشجرة التي ربط فيها دانتى واخذ يبحث عن الفريسة فلم يجد .. اقترب إليه شاب وسيم يدعى " بودى " وقال : مالك يا جون منزعاً هكذا ؟

جون : أرجوك يا بودى ... أرجوكم لا تفعلوا هذا .. ان هذا العمل يغضب الله الذى يحبكم .

بودى : وهل إلهك يبغض الزواج يا جون ؟

جون : كلا ... ولكن ما علاقة الزواج بالقتل واكل لحوم البشر .. لماذا تدقون الطبول بهذه الطريقة ؟

ضحك بودى وقال :

دقات الطبول هذه تعلن زواجى غداً من " زوبا " ابنة عمى . ومن ادراك ربما اليوم أو غداً يرسل الله لنا الطعام الذى نحبه .

أقبل اركاديو يسأل جون :

ماذا بك يا جون ؟

وما آلم بك ؟

لماذا تركتني وذهبت تركض بعيداً ؟

جون : إنني أسف جداً يا سيدى اركاديو ، ولكننى عندما سمعت
الطبول تدق ظننت أن القبيلة قد اجتمعت لتحفل بأحد الضيوف
الأحباء فأسرعت لكيما أمنعها .

اركاديو : اطمئن يا جون ... فى اقرب فرصة سأجتمع مع كبار
قومى لا تشاور معهم ، وسأصدر أوامرى بتحريم أكل لحوم
البشر ... أما الآن يا جون وقد أنرت بصيرتى فتستطيع أن تعتبر
نفسك ابن لى تماماً مثل ارغاديو .. وكل مالى فهو لك ...
تستطيع أن تتصرف كما يحلو لك ... فقط لا تتركنا وتذهب .

شكر جون اركاديو من كل قلبه ، وشكر الله الذى اعطاه نعمة
لدى هذا الشعب ، وبدأ يشعر بأن الهدف الذى خرج من أجله ربما
يتحقق قريباً ...

فى اليوم التالى خرج جون واختار مكان مناسب لا تزعجه
الأشجار كثيراً ، وبدأ يصنع حوله سياجا ... أقبل عليه بوى
قائلاً :

ماذا أنت فاعل اليوم يا جون ؟

جون : أنتى اصنع سياجا حتى نضع فيه الخيل فيأخذ حريته فى الحركة أفضل من الربط فى الشجرة .

بودى : وهل أذن لك الزعيم بهذا ؟

جون : الزعيم قال لى بالأمس " اعتبر نفسك ابنى ، وتصرف كما يحلو لك "

بودى : أذن دعنى أساعدك فى عملك هذا ...

أقام جون وبودى السياج وعملاً لها باباً من الأغصان الجافة ، ووضعاً فيها الخيل التى فرحت بالحرية بعد الإفراج عنها من سجن الشجرة على مدار شهور عديدة .

أراد جون أن يرد جميل بودى ويكافئه على عمله ، فأخذه معه إلى الكوخ حيث منحه بعض الهدايا البسيطة التى أفرحت قلب بودى ، ثم قال له :

مادمت أنت عريس اليوم يا بودى دعنى أهندمك ..

وفتح جون حقيبته التى لم يكن مسموحاً له من قبل أن يلمسها ، وأخرج منها مقصاً ومشطاً ومرآة وماكينه الحلاقة ، واجلس بودى وامسك بالمقص .. تشكك بودى من هذا التصرف وقال :

ماذا أنت فاعل يا جون ؟

هل ستأكلنى ؟

جون : كلا يا بودى ... أننى سأقص لك شعرك واحلق لك ذقنك
لتظهر بمظهر أفضل ...

بدأ جون عمله ، وبعد أن انتهى أعطى بودى المرآة ليرى
نفسه ... تعجب بودى من المرآة أولاً ومن شكله ثانية وتساءل :
هل هذه ماء صافى يا جون ؟!

جون : إنها مرآة زجاج تعكس الصورة يا بودى .
بودى : إنها مثل المياه الصافية الساكنة التى أرى فيها صورتي
كلما نظرت إليها .

شكر بودى جون وعاد أدراجه ، بينما حمل جون كتابه المقدس
وذهب إلى خلوته حيث جلس يتعزى بكلام الله ، وبينما هو يقرأ
دوى فى الأفق صوت دقات طبل بعثت السرور إلى قلب جون الذى
تمنى أن يعيش بودى مع زوجته حياة سعيدة ...

غاب جون فى خلوته بين قراءة وتأمل وصلاة عاد بعدها فوجد
زوها تجلس بجوار شجرة دانتى تبكى ... اقترب جون يسألها :

ماذا بك يا زوبا ؟

لماذا أنت حزينة ولم تبكين ؟

ألسنت أنت العروس اليوم يا زوبا ؟

وأين عريسك بودى ؟

أجابت زوبا والدموع تفيض من عينيها :

لقد أحبوه .. نعم لقد أحبوه يا جون .. خرج إليهم فى شكل جديد
أعجبهم جداً ، فقالوا :

لقد صار بودى شاباً جميلاً .. أننا نحبه .. نريد أن نحتفظ به فى
بطوننا .

ودقت الطبول ، وكان ما كان .

فاضت دموع جون ، ولاحت أمامه صورة دانتى وهم يدفعونه
فى النار ... حزن جداً ولاسيما أنه أحس بأنه السبب فى قتل
كليهما دانتى وبودى ... أيضاً عاد اركاديو من الصيد وعرف ما
جرى لبودى فحزن جداً ، وللوقت جمع زعماء القبيلة مع جون
وقال لهم :

يا أحبائي أن الله إله جون أرسل إلينا جون ليحدثنا عنه
ويبشرنا به ... لقد سمعت الكثير عنه واحببته ، هو ايضا يحبنا
جميعاً ، وهو قادر على كل شئ ، ومع هذا فهو لا يأكلنا ... هو
الذى خلقنا ، وبعد أن نموت موتاً طبيعياً نذهب إليه ، أما القتل يا
أحبائي وأكل لحوم البشر فهي عمل الشيطان عدو الله ...

تحدث اركاديو مع الزعماء وتحدث جون أيضا فترة طويلة
انتهت بإصدار الأوامر المشددة بالاكْتفاء بأكل لحوم الحيوانات
والطيور وعدم التعرض للبشر ... اقترح احد الزعماء أن جون
يفعل بهم كما فعل مع بودى ، وفعلًا قام جون للوقت بقص
شعورهم وحلق لحاهم ، وعندما خرجوا إلى القبيلة بدأت تحدث
حركة غير عادية وهنا صاح فيهم الزعيم يصدر أوامره
الحازمة :

يا رجال النم نام ... غير مسموح على الإطلاق بعد اليوم بذبح
اى إنسان وأكل لحمه ، وعليكم التّقدم إلى جون لقص شعوركم
التي تنمو فيها الحشرات التي تمتص دمائكم ... وفيما بعد

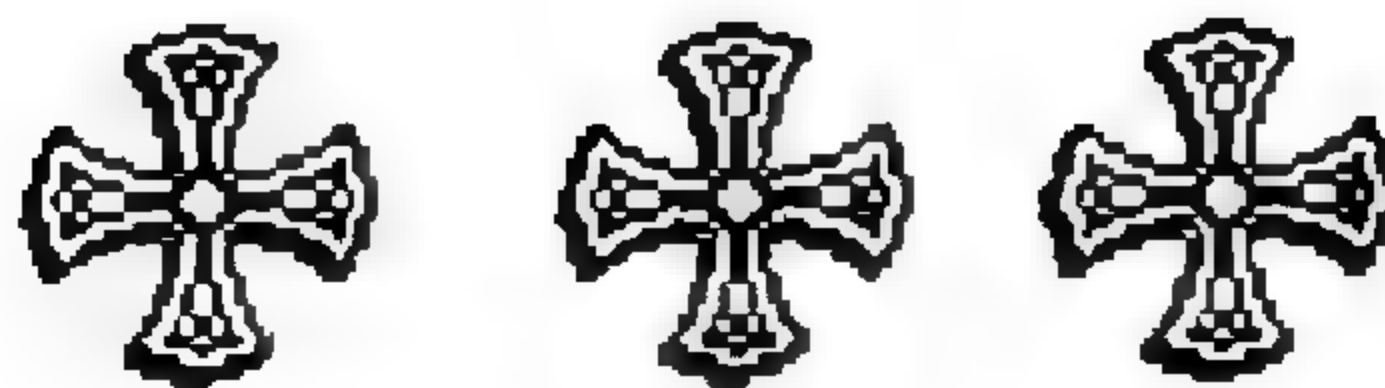
سيتحدث جون إليكم ويحكي لكم عن إلهه المحب القوي الذي
يحبنا .

أطاع الجميع كالعادة أمر الزعيم ، وعمل جون طوال اليوم حلاقاً
لهذا الشعب المسكين ، ولكنه لم يشعر بالكلل ولا الملل ولا
الضيق ولا الضجر ولا التذمر ، بل بالعكس لم يكف عن التسبيح
وشكر الله الذي استجاب لصلواته ودموعه ..

مرت الأيام وجون يصنع كل يوم ما هو جديد ، ولا يكف عن
تعليم النعم نام طريق الله .. وفي يوم بينما يجلس في خلوته مع
اركاديو ، وإذ برجل المراقبة أقبل يركض بأقصى سرعة ويصرخ
يا اركاديو ... يا اركاديو ...

أسرع يا اركاديو ...

يا ترى ... ماذا حدث !



الفصل السادس : الطوفان

ركض اركاديو تجاة القبيلة فوجدها محاطة بهجوم ضخ
رهيب .. أنه طوفان من رجال الزولو المسلحين بالحرا
ب والأقواس والخناجر والسيوف ، أما المشاعل التى يحملونها فباتها
كافية تماماً لحرق المنطقة بالكامل ... القوات المهاجمة تبلغ
خمسة اضعاف عدد قبيلة النم نام ... أنهم لم يأتوا لتأديب القبيلة
إنما جاءوا للقضاء عليها ، فلن يتركوا منها هارب ولا شارد .

صرخ اركاديو صرخة المدوية... أنها صرخة الحرب التى
امتزت لها كل القبيلة فرددوا صداها ، ودقت الطبول عالية
بحماس بالغ فأصبح المكان وكأنه يهتز ويشتعل ناراً...

فى لحظات كان كل فرد فى مكانه ... انتشر الرجال بأسلحتهم
مع الفتیان فوق الأشجار العالية وبين الحشائش الصغيرة ، حتى
النساء استعدوا جميعاً للحرب الطاحنه والزود عن القبيلة .

فى هذه اللحظات العصيبة احتار جون ماذا يفعل ؟

هل يترك نيران الحرب تشتعل فتأتى على الأخضر واليابس ؟

هل ستسيل الدماء سيلاً ؟

وهل ستصطبغ الأرض باللون الأحمر ؟

وما عساه أن يفعل ؟

لمعت أمامه وصية الإنجيل " طوبى لصاتعى السلام لأنهم أبناء
الله يدعون "

ولمعت أمامه صورة فاديه المصلوب لكيما يصنع سلاماً بين
الإنسان وإلهه ... رفع قلبه لفاديه الصالح يستغيث به فألهمه الله
إلى خطة معينة .

نادى جون صديقه ارغاديو وطلب منه أن يتبعه سريعاً أطاع
ارغاديو بدون مناقشة لثقته الكبيرة فى رجاحة عقل جون . أقتحم
جون كوخ رئيس القبيلة وحمل كمية ضخمة من أفضل الهدايا
ولاسيما تاج جميل مرصع بالفصوص . كما أعطى ارغاديو بعض
الهدايا ، وفى ثوان كان كل منهما على ظهر حصاته يحاولان
اختراق حصار الزولو ، وكلما يقتربان من الخروج من أرض
القبيلة يجدان رجال الزولو فيعودان ادراجهما ، يحاولان فى اتجاه
آخر حتى كشف الله لهما عن ثغرة فروا منها .. عجباً !

هل هربت يا جون من أرض الموت ، وكل ما استطعت أن تفعله
أن تنقذ معك صديقك ارغاديو ؟

كلا .. لقد انطلق جون إلى قائد قبائل الزولو ، وقال لارغاديو
كل ما تراتى أفعله أفعله مثلى ... ما كاد الاثنان يقتربان من مقر
القائد الآ وقبضاً عليهما حرس الزولو وأرادوا أن يودعوهما
سجن القبيلة ، ولكن تحت توسلات جون وإلحاحه بإته قادم فى
أمر خطير لقائد القبائل استأذن الحرس من القائد وأخذوهما إليه .
قائد القبائل : من أنتما ؟

من أى مكان جئتما ؟

وماذا تريدان ؟

تقدم جون وسجد أمام القائد ثم نهض يقدم هداياه ، ومثلما فعل
جون فعل ارغاديو ، وعندئذ تحدث جون قائلاً :

أنا عبدك جون ... لقد ارسلنى الله إلى قبيلة النم نام منذ عدة
أشهر لأنه يشاق إلى خلاصهم ، وهذا ارغاديو ابن اركاديو زعيم
قبيلة النم نام ... أن القبيلة كلها تحت أمر سيدى .

ما كاد القائد يسمع اسم النم نام حتى غضب جداً وصاح :

لن يعد بعد اليوم احد يسئى بهذا الأسم ... أننا سنقضى عليهم
مهما كانت تضحيتنا من أجل هذا ...

أخذ جون يصوب صلواته السهمية إلى السماء ، ويصرخ من
أعماق قلبه ، فهذه هى فرصة النجاة الوحيدة الباقية .. جاءت
الاستجابة إذ بدأ القائد يهدأ وصراخه تخف حدته وقال :

كيف يتجرأ النم نام ويأكلون اربعة رجال من أشد رجالى بأساً ؟
جون : أن النم نام يستسمحون سيدى ويطلبون عفوه ولاسيما
أنهم أبرياء تماماً من هذه التهمة لأنهم قد كفوا تماماً عن أكل
لحوم البشر .

القائد : يا حرس ... احضر الرجال الثلاثة الذين شهدوا مذبحه
زملائهم ليحكوا ما حدث أمام رسول السلام هذا .

احضر الحرس ثلاث رجال أشدا ... قدموا التحية لقائد القبائل
الذى صاح :

هؤلاء شهود المذبحه ... تكلموا يا رجالى ماذا فعلوا النم نام ؟
أجاب الثلاثة فى صوت واحد :

النم نام .. لقد هجموا علينا وقبضوا على أربعة منا ... وذبحوهم وأكلوهم .

جون الذى يعلم كذبهم قال للقائد :

استسمح سيدى العظيم ذو الحكمة العالية بخروج اثنين من هؤلاء الرجال إلى الخارج ... وأفقه القائد ، وعندئذ وجه جون أسئلته للرجل :

متى حدث هذا أيها الرجل الشجاع ... فى أى يوم وفى أى وقت ؟
الرجل : حدث هذا منذ اسبوع مضى فى الصباح بعد شروق الشمس بقليل .

جون : كم كان عدد المهاجمين من النم نام ؟

الرجل : حوالى خمسة وعشرون رجلاً .

جون : ولماذا قبضوا على الأربعة فقط واطلقوكم أنتم ؟

الرجل : لقد هربنا من ايديهم .

جون : كيف تهربون وتتركون اخوتكم للنم نام يأكلونهم .. أين شجاعتكم ؟

صمت الرجل ...

جون : كيف أكل النمل الأربعة رجال ؟

الرجل : لقد أشعلوا النيران والقوهم فيها وهم أحياء ، وبعد قليل أخرجوهم وصنعوا وليمة بهم ، ونحن نراقبهم .

طلب جون من القائد أن يعزل هذا الرجل بمفرده ، ويأمر بإحضار الرجل الثاني ... فحضر الرجل الثاني وبدأ جون يسأله :

فى أى وقت حدث هجوم النمل نام عليكم ؟

الرجل : وقت غروب الشمس

جون : كم كان عدد الرجال الذين هاجموكم ؟

الرجل : كانوا عشرة عمالقة بالتمام والكمال

جون : كيف أكل النمل الأربعة رجال ؟

الرجل : لقد أوثقوهم وذبحوهم أمامنا ، ثم وضعوهم فى النار ، فلم نحتمل أكثر فأسرعنا بالهرب .

اندش قائد القبائل ، فأتسعت عيناه وارتفع حاجباه ، وعلم أنه وقع فريسة كذبة كبرى ، بينما استسمح جون القائد لكى يضم

الرجل الثانى للأول ويحضر الثالث ... حضر الثالث فسأله جون :

فى أى وقت من النهار حدث هذا الهجوم ؟

الرجل : فى وقت الظهيرة ، عندما توسطت الشمس كبد السماء .

جون : كم كان عدد الرجال ؟

الرجل : ياه ... ما تعدش .. لقد كانوا بالمئات فوق الأشجار حتى

أنهم حجبوا أشعة الشمس عنا .. لقد كانوا مثل الجراد

جون : وكيف أكل الجراد أقصد النم نام أصدقاؤكم ؟

الرجل : لقد اتقسم النم نام إلى أربعة فرق كبيرة ... كل فرقة

حملت رجل حياً ، وركضوا به فى اتجاه القبيلة فرحين فعلمنا ما

سيكون .

لم يحتمل القائد أكثر من هذا فصرخ فى الرجل : .

أيها الرجل الجبان ... لقد كذبتُم على ... اقوالكم تضاربت

أيها الرجل اللئيم ... ما هى الحقيقة ؟ وأين الحقيقة ؟

خاف الرجل وارتعب واعترف قائلاً :

بينما نحن فى الطريق ثار بيننا نزاع حتى أننا انقسمنا فريقين ،

وعلى حين غرة هجمنا نحن الثلاثة على الرجال الأربعة فقتلناهم

ودفناهم بجوار شجرة ضخمة ، وخوفاً من العقاب لفقتنا هذه

القصة واتهمنا النم نام وهم أبرياء من هذه الجريمة براءه الذنب
من دم ابن يعقوب .

أمر القائد بإعدام القتلة ، ونادى حرسه الخاص " شنشن " اشجع
الرجال قاتلا :

اسرع يا شنشن ..

اسرع وسابق الريح ..

احضر قائد الهجوم ومن معه ..

لا يسقط رجل واحد من النم نام ..

..طلق شنشن يسابق الريح ، بينما سجد جون وارغاديو لقائد
القبائل ، وقدموا له شكرهم الجزيل ، واعدوا اياه أنهم سيكونون
عند حسن ظنه .

فى هذا الوقت كان قائد الهجوم قد نظم قواته وقسمها إلى خمس
مجموعات ... عند انطلاق السهم المشتعل فى الهواء تهاجم
المجموعة الأولى والثانية من اليمين واليسار مع الثالثة التى
تهاجم من الوسط ، تتبعها المجموعة الرابعة وعند انطلاق السهم

المشتعل الثأى تنطلق من الخلف المجموعة الخامسة حملة
المشاعل لحرق المكان

اطمان قائد الهجوم إلى الخطة ، وجاءت ساعة الصفر ، فأمسك
قائد الهجوم القوس بيده والسهم مشتعل ناراً ، واستعد لإطلاق
السهم الأول ، وإذ به سمع صوت أقدام خيل قادم من بعيد
يركض ... انتظر لحظة فإذا الصوت يزداد وضوحاً فعلم ان القادم
يقصده ... تعجب وقال فى نفسه هل قبيلة النمر نام ارسلت إليه
بمن يغتاله قبيل الهجوم حتى ترتبك الصفوف ويتفرق الرجال ؟
ظهر القادم وقد صوب القائد سهمه المشتعل إليه يريد قتله ، وإذ
به اشجع الرجال شنشنى ينادى ويصرخ :
انتظر أيها القائد ... انتظر يا قائد الزولو...

استقبله القائد قائلاً :

ماذا ورائك يا شنشنى .. لقد حلت ساعة الصفر .. فماذا انتظر ؟
شنشنى : قائد القبائل اصدر أوامره باتسحاب جميع رجال الزولو .
القائد : كيف ؟

كيف وقد وضعت الخطة المحكمة لأبادتهم ؟

كيف وسنقضى عليهم ونخلص من شرهم بأقل خسائر ممكنة ؟
أرجوك ... أمهلني ساعة واحدة ، ولا تضيع علينا هذه
الفرصة .. رجالى الشجعان فى منتهى الحماس .

شنش : لا أستطيع أيها القائد الشجاع ، ولا أحد يستطيع أن
يخالف أوامر قائد القبائل .. أننا كلنا نثق فيه ونعرف أن يعمل
لصالح قبائلنا ، وهو أعلم بالأمور ..

انتظر رجال الزولو السهم المشتعل المنطلق فإذا بهم يفاجئون
بقرار الانسحاب المفاجئ ... تقمقموا وتذمروا قائلين فيما بينهم :
" وهل يضيع دم رجالنا هدرأ ؟ ... الذى حدث للرجال الأربعة كان
من الممكن أن يحدث معنا ... هل ننتظر أن يأكلوننا شيئاً
فشيئاً .. " ولكن مع كل هذا كان لابد لهم أن يطيعوا ...
فاتسحبوا وعادوا إلى قبائلهم وكانت قد خسروا الجولة وعائدون
من كسرة .

انتظر النم نام الهجوم فلم يكن .. انتظروا الحرب فلا حرب ...
قوات الاستطلاع رصدت حركات رجال الزولو وتخليهم عن
مواقعهم وذهبهم بعيداً ، فاخبروا زعيمهم اركاديو بهذا فقال :

أنها خطة خبيثة يا رجال .. أنهم يتظاهرون بالانسحاب حتى
نطمئن ونترك أماكننا الدفاعية ونقطننا الحصينة فوق الأشجار ،
وعندئذ سيهجمون علينا ويضربوننا ضربة رجل واحد .. لا يترك
رجل من النم نام مكانه حتى صدور أوامر أخرى ...

لاحظ اركاдио أن ابنه ارغاديو المفروض أن يكون بجواره فى
هذه اللحظات العصيبة ولكنه غير موجود ، فأرسل احد رجاله
يبحث عنه .. بحث الرجل طويلاً دون جدوى ، فعاد إلى اركاдио
يبلغه بأن ارغاديو بل وايضاً جون ليس لهما أثر بالقبيلة .

وبينما يسود المكان صمت رهيب أرتفعت ضحكات فى وسط
أرض القبيلة مما أثار غضب اركاдио ... التفت لينظر فإذا بابنه
ارغاديو مع جون لا يحملان سلاحاً ، ولا يبدو عليهما أى استعداد
للحرب بل ارتفع صوت ارغاديو بالضحكات ، وعلا صوت جون
بالترايم ... نادى ارغاديو بصوت جهورى :

يا أبى .. يا أبى ..

يا رجال النم نام .. تعالوا .. تعالوا وفرحوا معنا ..

افرحوا لأن قبائل الزولو قد ذهبوا إلى الأبد بدون رجعة فلن يكون
بعد اليوم حرب ، ولن تسفك الدماء .

اركاديو : ماذا تقول يا ارغاديو ؟

ارغاديو : الفضل يرجع إلى جون يا أبى ... نعم الفضل يرجع له

اركاديو : ما الذى حدث يا ارغاديو ؟

اجتمعت كل القبيلة على هذا الحديث وهذه الضحكات ، وقصّ
عليهم ارغاديو مغامرة جون الفدائى الذى عرض حياته للموت
من أجل حياة النم نام ...

صاح اركاديو :

يحيى جون .. يحيى جون

رددت القبيلة هتاف اركاديو ، ودقت طبول الفرح ، وحملوا جون
على الأكتاف ، وعاد اركاديو يهتف : يحيى جون الزعيم .. يحيى
جون الملك ..

رددت الغابة اصدااء التهتافات بحياة جون الزعيم والملك ...

أشار جون لهم يريد أن يتحدث معهم فصمت الجميع :

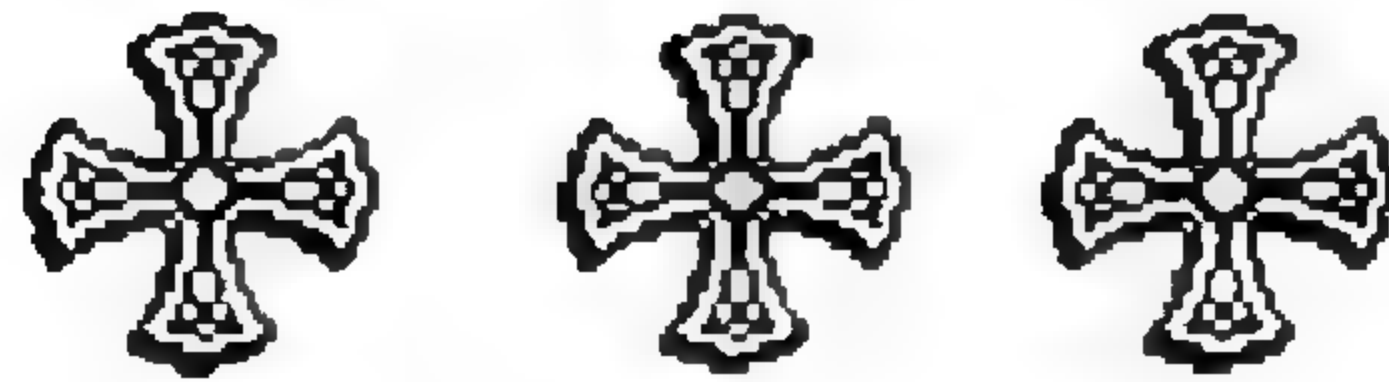
" يا أخوتى .. أنا لم أفعل شيئا ...

الفضل كله للإنجيل كتاب الله الوحيد الفريد العجيب .. هو الذى علمنى أن أسعى للسلام وقال " طوبى لصانعى السلام لأنهم أبناء الله يدعون "

حقاً أتنى لم أفعل شئ .. الله الذى يحبكم هو الذى حزن قلب قائد قبائل الزولو ... لهذا فأتنا لن أصبح زعيماً أو ملكاً .. اركاديو هو زعيمنا وهو ملكنا .

قال جون هذا وجاز فى وسطهم ...

أما اركاديو فقد اصدر أوامره للقبيلة بأن تستعد للحفلة العظيمة فى المساء لتتصيب جون زعيماً وملكاً على النم نام .. ترى هل يتنازل جون عن رأيه ويصير ملك النم نام ؟



الفصل السابع : حفلة التنصيب

اجتمعت كل القبيلة وقت الغروب ، وأعدوا المشاعل لحفلة المساء التى سينصب فيها جون ملكاً عليهم .. أشعلوا النيران ، والوجوه التى كانت فى الصباح عابسة غاضبة صارت فرحة مستبشرة .

صنعوا محفة ليجلس عليها الملك ، واحضروا تاجاً جميلاً وقد صنعوه من الخشب ، كما أحضر كثير من الرجال بعض من الهدايا .. ماعز .. ثمار جوز الهند .. الموز .. والملابس التى أخذوها من ضيوفهم الغرباء المحبوبين .

هوذا كل شئ قد أعد ، ولكن جون لم يظهر للآن .. بحثوا عنه فلم يجدوه .. أخذ اركاديو ابنه ارغاديو وتبعه رجلان من الحرس ، وساروا تجاه المكان الذى يحبه جون .. فماذا رأوا ؟ لقد رأوه راكعاً ورافعاً يديه ، ومستغرق فى صلاته العميقة من أجلهم .. لم يشعر جون بمن حوله ولا سيما أن هؤلاء الرجال

يتمتعون بحركات خفيفة .. انتظروا حتى انتهاء جون من صلاته
فقال له ارغاديو :

هيا يا جون أسرع لأن القبيلة كلها فى انتظارك .
وصل جون إلى القبيلة التى صاحت صيحات الفرح ، وارتفعت
المشاعل ، ودقت طبول الفرح ، ثم ارتفعت اصواتهم تغنى للملك
الجديد ...

جون : سامحونى يا أخوتى ... أننى لن أصبح ملكا لأننى لم أفعل
شيئا ، ولكن الذى خلصكم من الموت والحريق والدمار والدماء
هو إلهى يسوع المسيح .

قالوا : احضره لنا يا جون ونحن ننصبه ملكا علينا ..
جون : أنه ملك السماء والأرض ... جميع ملوك العالم هم عبيد
له .. نراه بعيون الإيمان وهو الآن قائم فى وسطنا ... لا يخلو
منه مكان ولا زمان ... هو خالق كل شئ ... لقد جبلنا من العدم
لأنه يحبنا.

ارغاديو : لقد لمست اليوم عمل إله جون معنا عندما انقذنا من
الهلاك .

اركاديو : وأنا أعرف إله جون وأؤمن به ، ورأيت كتابه المقدس
الوحيد الفريد العجيب .

قالوا : عظيم إلهك يا جون .. نرجوك أن تكلمنا عنه .

تحدث معهم جون عن الله ومحبة العظيمة للإنسان ، وكيف
خلق آدم وحواء بعد أن خلق لهما كل شيء مما في حاجة إليه ،
وكيف أسقط الشيطان الإنسان فوق تحت حكم الموت ، والله من
محبة وحنانه لم يترك الإنسان فريسة للموت ، لذلك تجسد
وتأس ومات على الصليب نيابة عن البشرية جمعاء .. قال
ارغاديو :

مادام إلهك قد مات يا جون ، إذن فهو ضعيف .

جون : لو إلهي مات على الصليب فقط وانتهى الأمر عند هذا
الحد لكان فعلاً إلهاً ضعيفاً ، ولكن الحقيقة أن إلهي يسوع المسيح
بعد ما مات ودفن في القبر ثلاثة أيام ليؤكد حقيقة موته قام من
بين الأموات ، وانتصر لحسابنا على الموت والشيطان والخطية .
دعوني أحكى لكم بعض المواقف قبل وأثناء الصليب .. عندما
هجم عليه الجنود في بستان جثيماني قال لهم : من تريدون ؟

قالوا : يسوع الناصري .

قال : أنا هو ...

فماذا حدث ؟ لقد عادوا إلى الخلف وسقطوا على وجوههم .
وكان أمامه الفرصة ليهرب ، ولكنه من أجل هذه الساعة قد جاء
فانتظر حتى قاموا وأعاد عليهم السؤال ، واشترط لتسليم نفسه
إليهم أن يطلقوا التلاميذ ، وفعلوا أطلقوا التلاميذ ... وفي أثناء
هذه المحاولة أستل بطرس سيفه وضرب ملخس عبد رئيس
الكهنة فقطع أذنه ... لم يشجعه السيد المسيح بل أمره بأن يرد
السيف إلى غمده ، لأن طريقة هو طريق السلام البعيد كل البعد
عن السيف والقتل والانتقام لقد اندش بيلاطس بشجاعته وعدم
رهبته من انموت ، وعندما علق على الصليب لم تحتل الشمس
النظر إليه فحجبت أشعتها حتى صار ظلام دامس على المسكونة
ثلاث ساعات ، والأرض لم تحتل الصليب والسيد المسيح يتألم
عليه ويتأوه،فتزلزلت وأرادت أن تهرب لولا أنها ممسوكه بكلمة
الله ، والصخور الحجرية تشققت ، واكثر من هذا أن كثير من
الذين ماتوا عادوا إلى الحياة ، وحجاب الهيكل اتشق نصفين ،

وقائد المئة شهد قائلاً : " حقا كان هذا الإنسان ابن الله " ،
واليهود الذين صلبوه رجعوا يقرعون صدورهم قائلين : " حقا
كان هذا الإنسان باراً " ، أما في لحظة تسليم روحه فصرخ قائلاً :
" يا أبتاه في يديك استودع روحي " .. فهجم عليه الشيطان يريد
أن يأخذ روحه وهو يجهل شخصيته ، فاعتبر هذا تعدياً على
العزة الإلهية فأمسك به إلهي وقيده وجرده من سلطانه على
المؤمنين .

صاحت القبيلة : ما أعظم إلهك يا جون ؟

ما أقوى محبته للبشرية ؟

وهنا سمعوا صرخة عالية مدوية ، وثعبان كوبرى ضخم يهرب

من المكان ...

تُرى ماذا حدث ؟



الفصل الثامن : من يغلب الموت ؟

لقد سقط ارغاديو على الأرض بعد أن أصابه ثعبان الكوبرى الضخم ... فشلت كل محاولات الإسعاف البدائية ، وسرى السم فى جسده .. لحظات قليلة ولفظ أنفاسه فارتفعت أصوات البكاء والنحيب على الأمير المحبوب ..

وقف والده بجواره وهو لا يفترق عن التمثال الآفى الدموع المنهمره من عينيه ..

تحول الفرح العظيم إلى حزن كبير ، وعادت الطبول تدق دقات الحزن المتقطعة ... أنها دقات الموت ، رفع جون قلبه بالصلاة وصرخ لإلهه الحى ...

ربى والهى ومخلصى يسوع المسيح الإله القادر على كل شئ ، لو تحننت علينا واقمت ارغاديو سيؤمن بك كل هذا الجمع ... الشيطان قد يصنع بعض المعجزات بسماح منك ، ولكنه لا يقوى ابداً على بعث إنسان من الموت ... أنت يا ربى تقدر .. المسيحية

على الديانة الوحيدة المملوءة بالمعجزات لأنها هي الديانة
الحقيقة ... المسيح هو إله المستحيل ...

احس جون براحة وسمع صوت داخلية يقول :

" أنى أوافقك الرأي يا جون .. سيقوم ارغاديو من الموت "

اركاديو مع الجموع ينظرون إلى ارغاديو الميت وإلى جون
الحى ، وكأنهم يريدون أن يقولوا له :

" ألم تقل أنه عند موت إلهك أقام الموتى من القبور... ألا تطلب
منه أن يقيم حبيبنا ارغاديو ؟!

نظر جون إلى اركاديو وسأله بصوت جهورى :

هل تؤمن يا اركاديو بقوة إلهى يسوع المسيح ؟

هل تؤمن أن إلهى قادر أن يقيم ابنك من الموت ؟

هز اركاديو رأسه ، والدموع لا تفارق عينيه ، وأجاب بصوت
منخفض :

نعم ... أؤمن يا جون أن إلهك يقدر ، ولكن هل يريد ؟

ركع جون ورفع صوته بصلاة نارية :

يا إلهى يسوع المسيح القادر على كل شئ

يا من أقمت ابنه يائرس ، وابن أرملة نايين يا من أقمت
لعازر بعد أربعة أيام

يا إلهي أن شئت وأن أردت فلتقم لنا ارغاديو حبيبنا
ما هذا ؟! وماذا يحدث !!؟

لقد حدث هرج ومرج في النم نام ...

ارغاديو يفتح عينيه ... ارغاديو يجلس ... ارغاديو يهب واقفاً
وكأنه لم يصبه أي أذى ... ارغاديو يضمه إلى أحضانه بين
صياحات الفرح ...

ما أعظمك يا إلهنا !!

ما أحلاك يا ربنا !!

أنا نؤمن بك ...

ليتمجد اسمك يا ربنا ...

تغيرت نغمات الطبول من دقات الموت إلى دقات الحياة ومن
دقات الحزن إلى دقات الفرح ، ومن دقات الهزيمة إلى دقات
النصرة على الموت ، ومن دقات اليأس والدموع إلى دقات الحياة
الجديدة .

أشار ارغاديو لهم فصمت الجميع وتكلم هو قائلاً :

يا أخوتي أريد أن ابشركم بفرح عظيم ... عندما صعدت روحي
من هذا الجسد رأيت ربنا يسوع ولا أستطيع أن أصف لكم جماله
البارع ... لقد رأيته وقال لي :

" يا ارغاديو ... ها أنت قد رأيتني وأمنت بي ... سأعيدك للقبيلة
حتى تتم عمادك المقدس ثم أخذك لتتعم بملكوتي "

لقد رأيت السماء ، ولكن لا أقدر أن أصفها لكم ...

لقد رأيت جموع كثيرة يرتدون الملابس البيضاء ، ولهم اجنحة
يسبحون قائلين :

" قدوس قدوس قدوس رب الصاباؤوت ... مجدك ملء السموات
والأرض "

فرحت القبيلة ، وصاح الزعيم :

لابد أن ننصب جون ملكاً علينا .



الفصل التاسع : هوذا الكل قد صار جديداً

ارتفع هتاف القبيلة بحياة جون الملك .. شق الهتاف عنان السماء وتردد صداه فى أرجاء الغابة .. طلب منهم جون أن ينتظروا لحظة فأطاعوه عندئذ قال لهم :

يا أحبائى .. لن أصير ملكاً لأننى لم أفعل شيئاً يستحق عليه المكافأة ... إلها يسوع المسيح له المجد هو الذى فعل كل شئ ، ولكن دعونى أسألكم :

" هل حقاً أنتم تحبوننى ؟ "

أجابوا : وهل هذا سؤال يا رجل الله ؟!

أنت تعرف أننا نحبك أكثر من أنفسنا

جون : أذن ساطلب منكم شيئاً

قالوا : اطلب يا جون .. اطلب أغلى شئ .. اطلب كل شئ .. أننا

مستعدون أن نقدم لك حياتنا

جون : أنا محتاج بعض الرجال ليعملوا معى ...

لم يكمل كلامه حتى تدافع الرجال والفتية نحوه ... كل منه يود أن يعمل معه ، فطلب من اركاڤيو ومن ابنه أن يختار كل منهما خمسين رجلاً . ثم اكمل حديثه قائلاً :

يا أخوتي ما دامت هذه الأشجار المتزاحمة بيننا فلن ننجو من الثعابين السامة والحشرات الضارة ... سنعمل معاً فريق يقطع الأشجار ، وفريق يصعد على الجبل لإحضار الأحجار وسنشيّد بيوتاً نسكن فيها .

أطاع الجميع جون وفرحوا بإقتراحه . وصلوا معاً وصرفهم سالمين .

وفي الصباح هذه جمود مسامتة الأرض المتسعة المطلوب تمهيدها وترابي هذا العنصر اركاڤيو مع فريقه ، وصعد الفريق الآخر بقيادة ارغاڤيو للجبل لإختيار الأحجار التي تصلح للبناء ، وظل جون يتابع الفريقين ويذل العقبات ، والجميع يعملون بجد ونشاط عظيم ...

صنع جون أربع عربات بدائية من خشب الأشجار الضخمة لنقل الأحجار ، ودفع بكل عربة إلى عشرة أشخاص لكيها يتولون

العمل بها ، ودعى كل فريق من الفرق الأربعة باسم مناسب ،
فإطلق على الفريق الأول " فريق الكتاب المقدس " ثم " فريق
السلام " ، ثم " فريق الفداء " ، وأخيراً " فريق المعجزات "

تم نقل كمية كبيرة من الأحجار ، فرسم جون على الأرض شكل
بيت بسيط مكون من حجرة واحدة وصالة ودورة مياه ومطبخ .
وبدأ جون مع فتيان القبيلة يحفرون الأساسات ثم أخذ يقيم
المباني من الأحجار وطين الأرض ، والفتيان يحاكمونه ، وفى
خلال يومين ارتفع البناء فى البيت الأول ثلاثة أمتار فأحضر جون
فروع الأشجار وصنع سقفاً ، كما أنه صنع ابواباً من فروع
الأشجار اليابسة ، وقام بتأثيث البيت بأثاث بسيط صنعه بنفسه
من الأدوات المتوفرة فى هذه البيئه .. تصور يا صديقى فرحة
القبيلة بهذا القصر العظيم ...

وقالوا : ما أحلى منزلك يا جون ؟!

جون : لا ... أنا لن أسكن فى هذا المنزل ... أنه منزل زعيمنا
وحبيبنا اركاديو ...

رفض اركاديو وقال : أن هذا البيت هو بيتك أنت يا جون .

ولكن تحت إلحاح جون قبل اركاديو أن يسكن فى البيت الأول ،
فأحضر زوجته وأولادها من فوق الأشجار ، وسكنوا معاً فى هذا
البيت .

الأيام تمر والرجال يقطعون الأشجار ويصلحون الأحجار
وينقلونها ، وجون يقوم بعمل المهندس الذى يخطط المنازل
والشوارع وأماكن الحدائق ، وكل بيت ينتهون منه تسكن فيه
أسرة من القبيلة .. كلما ازداد عدد البيوت كلما قل عدد العشش
التى تعلق الأشجار ... كما أنهم تعلموا أموراً كثيرة من جون
بشأن النظافة والملبس والنظام والتعامل والفضائل المسيحية ...
حقاً لقد صار كل شئ جديداً .

كان أجمل وقت للقبيلة هو وقت الغروب عندما تجتمع بالكامل
حول جون الذى يقرأ لهم الكتاب المقدس ويعلمهم ويصلى
معهم ... لكن يا خسارة !!!

أن هؤلاء القوم لم يصيروا بعد مسيحيين ... لماذا ؟
أنهم يؤمنون بإله جون فلماذا لم يصيروا بعد مسيحيين ؟

لأنهم لم يموتوا بعد مع المسيح ولم يدفنوا معه ولم يقوموا معه ... أنهم لم يأخذوا بعد استحقاقات دم المسيح .. اى أنهم لم ينالوا المعمودية المقدسة بعد .. المعمودية التى أوصى بها ربنا يسوع تلاميذه الأطهار قائلًا :

" فآذهبوا وتلمذوا جميع الأمم وعمدوهم باسم الأب والابن والروح القدس " (مت ٢٨ : ١٩)

المعمودية التى لا يخلص الإنسان المؤمن بدونها :
" من آمن واعتمد خلص ، ومن لا يؤمن يدن " (مر ١٦ : ١٦)
المعمودية التى بدونها لا يرى الإنسان الملكوت كقول ربنا يسوع
لنيقوديموس :

" إن كان أحد لا يولد من فوق لا يقدر أن يرى ملكوت الله ..
الحق الحق أقول لك إن كان أحد لا يولد من الماء والروح لا يقدر
أن يدخل ملكوت الله " (يو ٣ : ٣ ، ٥)

لقد علم جون النم نام هذه التعاليم المقدسة ، فكان كل واحد
منهم يشترق لليوم الذى يعتمد فيه ، وقد ذكّر هذا الشعور لديهم

ما قاله ريتا يسوع لاركانديو : ' سأعيدك لتقبيلة حتى تتم عمادك
المقدس. ثم أذكرك لتتعم بملكوتي ' "

كان جون يعلمهم بأن الله سيرسل لهذه الأب الكاهن الذي
يعتقد ، فكماتوا يطلبون من الله أن يسرع بإرساله متشفعين
بصارهم الذي ولد في هذه القارة وكثير شيئا وهو المسئول
عنها .

وفي أحد الاجتماعات قال اركانديو :

ما رأيك يا جون ؟

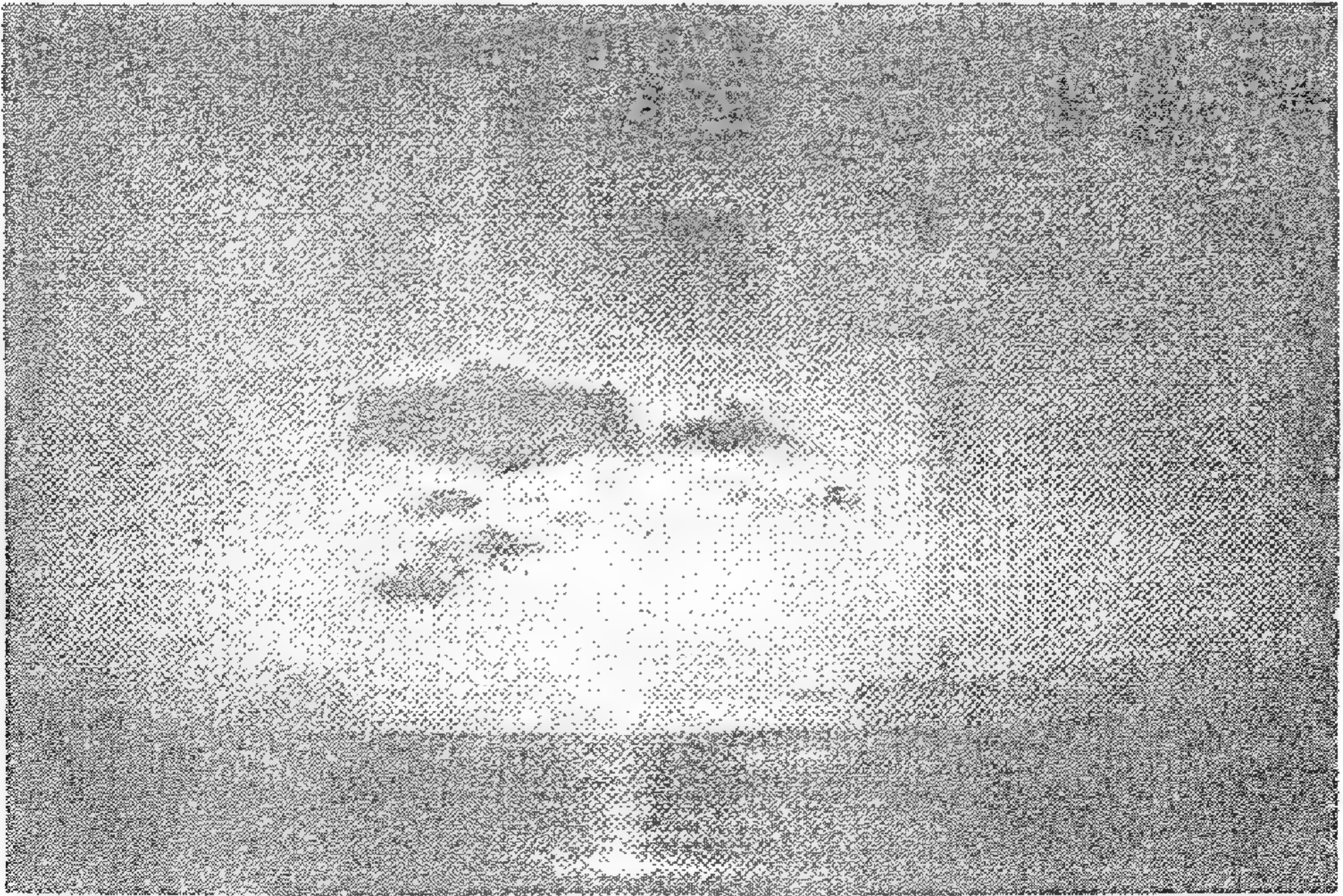
جون : خير يا اركانديو .

اركانديو : أتمنى لنا أنهم في الجبل المختلفة بينون الكنائس
ليعبدوا فيها الله ، وينالون فيها الصبغة المقدسة ويقيمون فيها
القداسات ؟

جون : هذه حقيقة يا اركانديو .

اركانديو : أذن دعنا نهني كنيسة حتى إذا جاء الأب الكاهن يحد كل
شئ لك أجد .

جون : عظيم إيمانك يا ارКАДيو .. غداً نبدأ العمل .. غداً نبنى
بيت لإلهنا ولنا .. أوسع بيت ، وأكبر بيت ، وأجمل بيت .
وفي الصباح الباكر نهض جون وخطط المكان هنا الهيكل وهنا
خووس الشماسية وهنا مكان الشعب وهنا المعمودية وهنا
الحديقة ... بدأ جون العمل يشاركة الجميع حتى الصغار
والسيدات تراحموا على العمل كل منهم يريد أن يأخذ بركة
الإشتراك في بناء بيت الله .



الفصل العاشر : أذهب يا شيطان

فى يوم نظر جون للعربات القادمة من الجبل من بعيد فإذا بالعربة الأولى لا تحمل احجاراً إنما تحمل أشياء غريبة ... أخذ جون يركز النظر فإذا على العربة ستة رجال موثقين بقسوة حتى صاروا مثل كومة لا يظهر منها إلا رؤوسهم ... تعجب جون : من أين أتى هؤلاء الرجال المتحضرين ؟

أسرع وفكّ وثاقهم وهم مرتعدون من الخوف ... تكلم معهم محاولاً أن يطمئنهم ، ولكنهم عندما لمحوا عدد كبير من الجمادى الآدمية معلقة على شجرة الزعيم اركاديو أدركوا الخطر الذى يحيق بهم .

تجمع النمل نام ، وقد حاول الشيطان أن يبعث فيهم الحنين إلى اللحم البشرى فتهامسوا معا :

- هل نشعل النيران ؟

- هل ندق الطبول ؟

- هل سنحتفل بهم ؟

- هل سنترك هذه الفرصة تفوت علينا ؟

- انظروا إلى أجسامهم الممتلئة وجمالهم ... دعونا نحبهم ..

أدرك جون ما يجول فى خاطر بعض الرجال ، فتحرك داخله
الغضب المقدس محتداً عليهم :

يا أخوتى .. ألم ينقذكم الله من الموت والحريق والدمار
والدماء ؟!

ألم يقم الله لنا ارغاديو حبيبنا بعد أن عاين أمجاد الملكوت ؟!
ألم يوصينا الله فى إتياله بعمل الخير للجميع ، والامتناع عن كل
شر وشبه شر ؟!

أليس القتل عمل الشيطان عدو الله ؟!
أطال جون الحديث معهم ، والرجال الستة أدركوا أنهم فى لحظات
تقرير المصير .

ارغاديو : يا جون .. نحن لن نخلف وعدنا لك مهما كانت الوجبة
شهية فإتنا سنطيع الله .

ارغاديو : وهل تنسون يا أخوتى السماء وجمالها ؟
رشم جون الصليب عليهم ...

فجأة شبت أم هم نيران عظيمة في الهواء تحولت سريعاً إلى دخان ...

أنه الشيطان الذي خسر الجولة وانهزم أمام كلمة الله ...
صاح رجال النم نام

أذهب يا شيطان ... يارب ارحمنا .. يارب سامحنا .. أغرب يا شيطان

انفجرت اسارير جون ، وعادت الحياة تدب في وجوه الرجال الستة بعد ان شعروا ان جون قد نجح في مهمته المقدسة .

تحدث جون مع عدد من انهم علماء من اسكتلندا تركوا أسرهم ووطنهم إلى حين ، وذلك لعمل أبحاث خاصة بتخصصاتهم في علم التحشرات .. قص لهم جون قصته وما حدث لحبيبه دانتى ، وموت ارغاديو وقيامته ... أعجب الرجال جداً ببطولة جون الذي فقد عينه وخاطر بحياته من أجل محبته للملك المسيح ، وتعجبوا من إيمانه العجيب بوعود الله الواردة في الكتاب المقدس وأن كل الأشياء تعمل معاً للخير للذين يحبون الله ...

شرح جون للنم نام مهمة هؤلاء الرجال العلماء الذين تركوا بيوتهم وأوطانهم من أجل خير البشرية ، وصنع لهم حفلة عظيمة حيث أشعلوا النيران ودقت الطبول وذبحوا الغزال الذي اصطاده ارغاديو بالأمس ، واستضافوا العلماء وأطعموهم عوضاً عن أكلهم .. فرح العلماء بهذه المغامرة ... سألهم جون أن كانوا يريدون أن يمكثوا معهم عدة أيام .. نظر الرجال بعضهم البعض نظرة الحذر المشوب بالخوف خوفاً من عوده النم نام إلى عاداتهم القديمة فشكروا جون ، وانطلقوا عائدين إلى ميناء لومى مع خيولهم وأجهزتهم لم تسقط شعرة واحدة منهم ، وقد ودعهم جون إلى حدود القبيلة .

وفى رحلة العودة دار بينهم الحديث الآتي :

- هل رأيتُم قوة الإنجيل وتأثيره العجيب .
- لقد غير المتوحشين إلى قديسين .
- ضميري يبكتني لإهمالي هذا الكنز العجيب .
- سأعود وأقرأ وأدرس ، فلن أترك إنجيلي بعد اليوم .
- عجيبة هي المسيحية التى تحدث مثل هذا التغيير .

- أن كل شئ قد تغير لديهم من عشش إلى بيوت .. طريقة تعاملهم ونظامهم ونظافتهم ...

- لقد أمضينا العمر في المسيحية النظرية والإيمان النظرى .

- لابد أن تكون لنا علاقة حية بالمسيح إلهنا.

- المسيح إلهنا أعاد أرغاديو من الموت .

- الملائكة وتساييحهم التى عاينها أرغاديو .

- أتنى اليوم أشعر باحتقار هذا العالم .

- عجيبة هى أعمالك يارب فإنها بحكمة صنعت .

استمر الحديث بين الرجال ، وظهر تأثرهم من الدموع التى

تساقطت من أعين بعضهم ... لقد نجوا من الموت وعادوا إلى

الحياة ... عادوا إلى الحياة بحياة جديدة وقلب جديد ..

ندموا وتابوا عن أزمنة الجهل ، وقطعوا عهداً على أنفسهم بأن

يحيوا مثل رجال النم نام .



الفصل الحادي عشر : شريعة السماء

انتهت كل المباني ، ولم يعد فوق الأشجار أسرة واحدة .. أصبح لكل زوجة مع اولادها بيت خاص بها ولكن هناك مشكلة قائمة .. ما هي ؟

كل رجل له عدد من الأسر قد يصل إلى عشرة أو يزيد ، وفي إحدى الجلسات الروحية حدثهم جون عن شريعة الزوجة الواحدة ، كما كانت أمنا حواء مع أبينا آدم في البدء ... شريعة السماء التي أقرها ربنا يسوع التي تؤدي إلى مجتمع سليم قوي وترابط أسرى متين ... فنظروا بعضهم لبعض وقالوا لجون : هل معنى هذا أننا نكسر وصية الله ولا نعلم ؟

ماذا نفعل يا جون ؟

يمكننا أن نطيع الوصية فيما بعد ولكن لا يمكن تصحيح الماضي ... ولا يوجد إلا حل واحد للوضع القائم وهي أن نأكل زوجاتنا ؟

ابتسم جون وقال : هل سنعود إلى موضوع الأكل ثانية ؟

قالوا : إذن كيف الحل يا جون ؟

جون : كل أسرة تقيم فى بيتها والرجل مسئول عن جميع الأسر
التي تخصه ، ولكنه يختار واحدة فقط كزوجة له ، وباقي
الزوجات يعتبرهن أخوة له .

قالوا : هذا كلام صعب يا جون ... لكن كل ما يطلبه الله منا
ننفذه .

عاش النمل نام فى سلام من الله ومع أنفسهم .. العمل يجرى
على قدم وساق فى بناء الكنيسة ، وفى إحدى اجتماعات المساء
طلب جون من القبيلة أن تصلى بحرارة ليرسل الله أحد الأبناء
ليعبداهم ... وقف كل الشعب يصلى : " يارب نحن عملنا ما
نستطيع ، وننتظر كمال عملك معنا " ^١

وفى اليوم التالى اختار جون أربعة رجال واركاديو وارغاديو
وحملوا أجمل الهدايا التي يملكونها ، وقال لهم :
هيا بنا ... أننا سنذهب إلى رحلة قصيرة .

قالوا : لا بد أنك ستذهب لتحضر لنا الأب الكاهن .. فلنذهب
ونحضره .

قال : أنا لا أعرف مكاناً به أحد الأباء ، ولكنى أثق أن الله سيدير
أمرنا .. دعونا قبل أن نرحل نتفقد العمل بالكنيسة والجبل ...
ذهبوا السبعة رجال لتفقد العمل ، وكم كانت فرحة جون بالفرق
الأربعة الحمالين على العربات البدائية التي تسمت باسماء :
الكتاب المقدس ، والسلام ، والفداء ، ، والمعجزات .. لقد ألقوا
ترانيم بسيطة ولحنوها بلحن جميل ... اختار كل فريق شخصاً
صوته جميل يرنم الترنيمة ، والفريق يجاوبه بالقرار ، وبين كل
فريق وآخر ينشد الجميع قراراً جميلاً يتردد صده في الجبل ...
كان هذا القرار الجماعي :

نشكرك نشكرك
لأنك خلقتنا

نسبحك نمجّدك
لأنك فديتنا

أما قرار فريق الكتاب المقدس فإنه :

كتاب الله الوحيد هو كتابك المقدس

كتاب الله الفريد كتاب الله القدوس

ورنم المرنم :

+ أول من كتب موسى وآخر واحد يوحنا

فى ألف وستمائة عام

+ موسى راعى الغنم

الساقى هو نحميا

+ ثمانية أيام المسيح

كتبوا فى سجون وقصور

+ مش ممكن تجد غلطة

واللى يقول أنه غلط

اربعون واحد كتبوا

داود ملك وابنه حكيم

بطرس صياد لوقا حكيم

والباقى قبل مسيا

كتبوا فى نفى وصحراء

لأنه كتاب ربنا

ابوه إبليس عدونا

ثم ردد الجميع القرار الجميل : نشكرك نشكرك أعقبه قرار

فريق السلام :

كتاب الآء الوحيد

حتى مع الأشرار

ورنم المرنم :

+ إن سألت عن المسيحية

المسيح لم يحمل سيف

+ نحمدك لأنك

نشكرك لأنك

هو ينادى بالسلام

نقدم نحن سلام

هى ديانة سماح

أتباعه أهل سماح

من الحرب خلصتنا

من الزولو أنقذتنا

أما طقم الفداء فكان قراره :

كتاب الله الوحيد
والذى يبعد عنه
ورنم المرنم :

+ الله ظهر فى الجسد
زى ما ظهر فى العليقة
+ ع الصليب كان قوى
مات وتمم الفداء
دا مالى السماء والأرض
وظهوره قدس الأرض
أسألوا الشمس والأرض
وبذاته قام من الأرض

وجاء القرار الأخير لفريق المعجزات :

كتاب الله الوحيد
كل الكتاب قديسون
ورنم المرنم الأخير :

+ لا يقيم أحد ميت
ياما يسوع قوم أموات
+ المسيحية تستطيع
نشورك لأنك
إلا أن كان من الله
لأنه بذاته هو الله
وتحمل الخير لنا
أقمت ارغاديو حبيبنا

شعر جون بآته أسعد إنسان فى الوجود ، وشكر الله الذى عمل فى النـم نام ... اصطحب معه ارغاديو وابنه والأربعة رجال ، وـسلـكـوا طـريـقاً مـعـينه .

ارغاديو : يا جون .. أنا أعرف هذا الطريق .. لقد سلكناه من قبل ... أليس هذا طريق قبائل الزولو ؟

جون : نعم يا ارغاديو ... أنه طريق الزولو

ارغاديو : وهل يوجد لدى الزولو الأب الكاهن ؟

فوجئت المجموعة بعدد كبير من حرس الزولو الذين كانوا فى مهمة قد أحاطوا بهم يريدون بهم شراً ، ولكن رئيسهم صاح قائلاً : لا تقتلوا أحد منهم ... لا بد أنهم مجموعة من الجواسيس ... لنذهب بهم إلى زعيمنا ... أوثقوهم وساقوهم إلى زعيمهم قائلين : لقد وجدنا هؤلاء الرجال يحومون حول مكان قبائل الزولو ... يبدو أنهم جواسيس قادمين من النـم نام .

جون : نعم نحن من النـم نام لكننا لسنا جواسيس... لقد جئنا لنوثق أواصر الصداقة مع أحبائنا قبائل الزولو ... أنت تعرفنى أيها الزعيم الكريم ... أنا جون وهذا ارغاديو لقد جئنا إليكم من

قبل ، وهذا اركاديو زعيمنا قادم ليقدم شكره وهدايا لفخامتكم ،
وأنتم تعلمون أننا قد انقطعنا عن أكل لحوم البشر ... نريد أن
نكون أصدقاء نأتى إليكم وتأتون إلينا .

ضحك زعيم الزولو وقال :

نعم ... يمكننا أن نأتى إليكم ، ولكن لا يمكننا العودة ثانية .. أكد
جون له أن النم نام قد انقطعوا تماماً عن أذية اي إنسان ، ومنذ
فترة قريبة جاء إلينا ستة علماء أجانب دخلوا القبيلة وخرجوا
سالمين ...

قال قائد الحرس :

لقد ولدتم ونشأتم على أكل لحوم البشر .. فكيف امتنعتم عن
هذا ؟!

لقد ملأتم المنطقة رعباً .. فكيف أقلعتم عن هذه العادة
الذميمة ؟!

ارخاديو : ان السر كله فى الكتاب المقدس كتاب الله الوحيد
الفريد العجيب الذى حمله إلينا جون وعلمنا إياه ... لقد تعلمنا أن

نمتنع عن أذية أي إنسان ، ونحب الكل ، ونقدم الخير لكل حتى الأعداء ، ومن يعرف أن يصنع خيراً ولا يصنع فذاك خطية له ..
تكلم ارغاديو واركاديو والرجال وجون وقصوا لزعيم الزولو ومن معه كل ما حدث معهم ، وكيف تغيرت حياتهم حتى أن كل شيء قد أصبح جديداً .

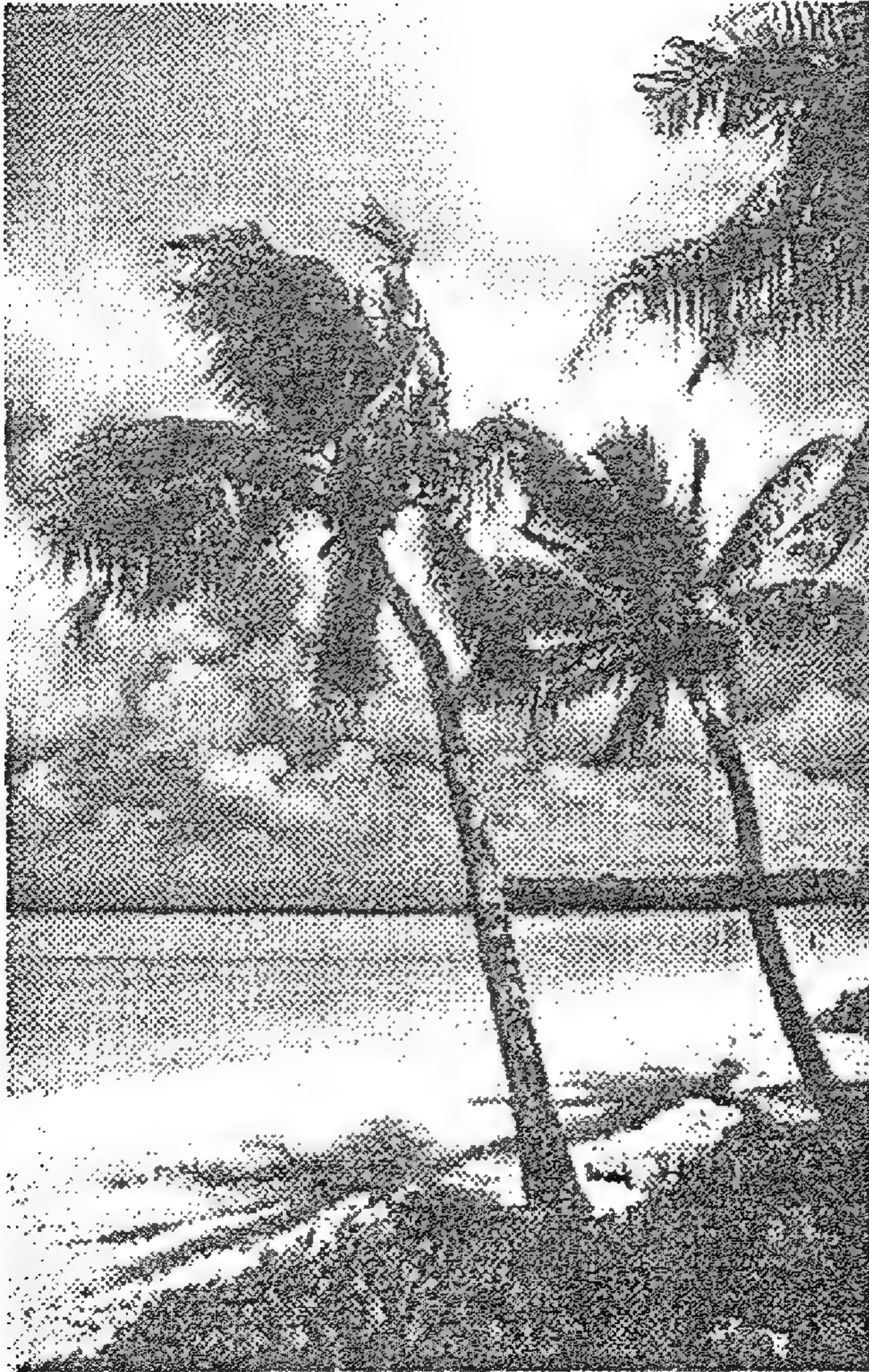
لاحظ زعيم الزولو أن سماتهم وملامحهم قد تغيرت من الوحشية والقسوة والافتراس إلى الهدوء والتواضع والوداعة ، وصدق كلامهم فأس لهم ، وأمر بفك وثاقهم وصنع لهم ضيافة عظيمة .. قال قائد الهجوم :

عجباً يا ربى عجباً ... أننى كنت أشتاقي لإفناء هؤلاء القوم عن بكرة أبيهم على وجه البسيطة ، ولكنك أنت أفنيت شرهم وشراستهم فصاروا أصدقاء لنا ...

ما أعجب عملك يا ربى ؟

وما أعجب كتابك المقدس ؟

أمضى أركادي وومن معه يوماً جميلاً حافلاً بالمشاعر ...
وانصرفوا بالتوديع والقبلات الحارة ، بعد أن أخذوا وعداً من
زعيم الزولو برد الزيارة .



الفصل الثاني عشر : حبيبنا ارغاديو قد نام

وبعد مرور حوالى شهر من زيارة الزولو كانت الكنيسة الحلوة قد انتهى العمل بها تماماً ... انه يوم برمون عيد ميلاد مخلصنا الصالح ... جمع جون كل النم نام فى الكنيسة المتسعة وأخذ يحكى لهم قصة الميلاد وزيارة الرعاة وظهور النجم وزيارة المجوس .. تقريبا لم يكن هناك شخص من النم نام خارج البيعة حتى المراقبين الذين كانوا يعتلون الأشجار تركوا حراستهم واثقين فى حراسة الرب فإن لم يحرس الرب النم نام فباطل سهر الحراس .

وفى هذه الساعة دخل إلى منطقتهم وفد كبير من قبائل الزولو ، ولكنهم ادهشوا لأنهم وجدوا أنفسهم أمام مدينة صغيرة لطيفة منسقة ... تجولوا هنا وهناك وتعجبوا أنه لم يظهر أمامهم إنسان من النم نام ... سمعوا صوت ترانيم جميل فتتبعوا الصوت وساروا على هداه كما سار المجوس على هدى النجم العجيب ، وإذا بهم أمام مبنى كنيسة رفع فوقها الصليب عالياً ، وإذا

بالكنيسة مزدحمة بالنم نام يجلسون في خشوع تام .. أنها المزود
الذى جمع بين الملائكة والبشر المتوحشين .. خلع أفراد الوفد
أحذيتهم ودخلوا إلى الكنيسة في منتهى الهدوء .. وأخذوا المتكأ
بينما جون يسترسل في حديثه عن الميلاد :

لماذا ظهر الله في الجسد ؟

ظهر الله في الجسد لأنه لم يكن هناك حل بديل .. جاء في
الجسد لكي ما يوفى عنا حكم الموت ويخلصنا من عبودية إبليس
المرّة .. جاء في الجسد لكيما يجدد طبيعتنا التي فسدت بالخطية
ويعيدنا إلى حياة القداسة .. جاء في الجسد لأنه يحبنا فجاء إلينا
يحمل أتعابنا وأسقامنا وخطايانا ويصيرنا قديسين ... أخذ الذى
لنا وأعطانا الذى له ...

ارغاديو : أنت قلت يا جون أن آدم وحواء أخطاء ، فلماذا حلت
العقوبة بكل الجنس البشرى .. ما ذنب الأولاد حتى يعاقبوا على
خطية لم يصنعوها ويحاسبوا على ذنب لم يقترفوه ؟

جون : هذا القول ليس قولى ولكنه قول الكتاب المقدس

ارغاديو : أنا أؤمن وأصدق ولكننى أود لو أفهم هذه القضية الصعبة .

جون : لو ان شجرة الماتجو التى بجوار بيتك يا ارغاديو قد أصابها فساد .. أصل الشجرة أصبح فاسداً ... فهل تنتج لك ثمرة واحدة جيدة ؟

ارغاديو : ما دام أصل الشجرة قد أصيب فلا بد أن ثمارها كلها ستصاب بنفس الداء .

جون : وما رأيك لو اخذنا من بذارها وأعدنا زراعته فى أرض جيدة ؟

ارغاديو : ستخرج لنا شجرة جميلة ولكنها فاسدة وثمارها فاسدة جون : هذا ما حدث بالضبط يا جون ... آدم هو أصل الشجرة ونحن ثماره .. كلنا خرجنا من صلبه ، ولا يخرج من الفاسد إلا الفاسد ... ولكننا نشكر الله الذى تجسد من أجلنا ...

قطع هذا الهدوء صوت صارخ متلهف قادم من بعيد يستغيث ويطلب النجدة :

يا اركاديو ... يا ارغاديو ... يا رجال النم نام ...

اسرعوا يا رجال .. يا اركاديو .. يا ارغاديو .. النجدة ..
النجدة .. أسرع الرجال نحو الرجل الملهوف ، وما ان رأهم ،
وقبل أن يجيب عن سؤالهم: ما الحدث ؟ أخذ يركض تجاه البحر
بكل قوته وهو يصرخ : اركضوا يا رجال ... اركضوا سريعاً ...
والجميع يركضون وهم لا يدركون لماذا يركضون إلى أن وصل
الرجال إلى مياه المحيط .. وقف الرجل ينظر إلى المياه ،
والرجال حوله فى هذا الجو العاصف ... أخذ يضرب كفاً على كف
يندم ويتحسّر قائلاً :

لقد فات الآوان ... لقد غرقت بكل ما عليها وبكل من فيها ...
سأله جون : قل لنا ما الحدث يا رجل ؟

الرجل : أتيت هنا للصيد لذلك تخلفت عن اجتماعكم .. وجدت هذه
العاصفة الهوجاء تهاجم مركبا ضخما عليه عدد ليس بقليل من
الرجال الذين يصارعون الأمواج ، وهم يحاولون الأقتراب
للشاطئ الصخرى .. ركضت أطلب مساعدتكم ولكن الوقت ذهب
وغرق الجميع ... المركب والرجال .. وهذه هى بقايا المركب
الذى تحطم أمامكم متناثرة على وجه المياه ..

اركاديو : لا فائدة .. هيا نعود يا أخواتى ... لقد انطلقنا مثل
السهم وتركنا ضيوفنا من قبيلة الزولو .

بدأ الرجال ينسحبون وهم يتأسفون لهذا الحديث الأليم ، وإن
بارغاديو ينحرف عن المجموعة .. أنه سمع صوت حركة بسيطة
بين الأشجار فإذ به أمام عدد من الرجال بملابسهم المبتلة
يرتعدون من البرد والخوف ... أطلق نداءه فتجمع الجميع ...
تحدث جون مع هؤلاء الرجال المرتعدين ... طمأنهم وقادهم إلى
مقر النم نام ...

استضاف النم نام هؤلاء الضيوف الذين تعرضوا لخطر الموت
واكرموا وفادتهم ، واشعلوا لهم النيران ليستدفئوا ، وصارت
الفرحة أربعة أفراح ...

أولاً : بعيد ميلاد مخلصنا الصالح .

ثانياً : بنجاة هؤلاء القوم الغرباء .

ثالثاً : بتشريف الأحياء من قبائل الزولو .

أما الرابعة فقد كانت هي المفاجأة الإلهية التى أكتشفها جون فلم
يتمالك نفسه ، حتى أنه صرخ بصوت جهورى :

يا رجال النـم نام ...

افرحوا وتهللوا لأن الله استجاب صلواتنا...

افرحوا لأن اليوم يوم خلاصكم...

كثيرون يقولون من يرينا الخيرات ... قد أضاء علينا نور وجهك
يارب ...

اركاديو : ما الحدث يا جون ؟

أنت شوقتنا كثيراً ، ولا نفهم شيئاً.

أمسك جون بيد أحد الرجال الناجين من الموت أنه رجل يرتدى
جلاباً أسود ذولحية غزيرة سوداء خط الشيب عليها خطوط
بيضاء ... قال جون :

هذا هو... هذا هو ثمرة صلواتكم الطويلة الحارة ...

انه أبونا القمص مرقس الأثناسيوس من دير الأنبا اثناسيوس
بمصر ..

افرحوا لأن اليوم ستصطبغون جميعكم ...

ستنالون المعمودية ...

ستولدون من فوق ...

ستكتب أسمائكم فى الملكوت ...

ستصيرون أبناء الله ...

سنتناول من الجسد الإلهى والدم الكريم ...

سنتحّد بالمسيح وهو يتحدّ بنا ...

كم كانت فرحة النّم نام ؟

كم كانت سعادتهم ؟

كم كانت فرحة السماء ؟

كم كانت سعادة ابونا مرقس ؟

لقد ظلّ ابونا يعمد النّم نام ويدهنهم بزيت الميرون من القارورة

التي حفظها الله داخل ملابسه ... ظلّ يعمل العمل المقدس طوال

الليل وحتى مطلع الفجر ... وبدأ القداس الإلهى لأول مرة على

أرض النّم نام .. اشترك الجميع بخوف ورهبة شديدة ، وطوال

الصلاة كانت نظرات ارغاديو ترنو نحو السماء ...

فى الصباح احتفلت القبيلة بعيد ميلاد مخلصنا الصالح .. ذهب

ارغاديو إلى بيته ليستريح

لحظات ونما الخبر العجيب إلى القبيلة " ارغاديو حبيبنا قد
نام " .

تجمعت الجموع حول بيت ارغاديو ودقت الطبول ...
لقد فارق ارغاديو هذا العالم الفاتى وذهب إلى فردوس النعيم
حسب الوعد الإلهى الذى تلقاه من قبل " يا ارغاديو سأعيدك إلى
قبيلتك حتى تتم عمادك المقدس ثم أخذك لتنعم بملكوتى "
وقف ارغاديو واتسابت دموعه وهو يصلى :

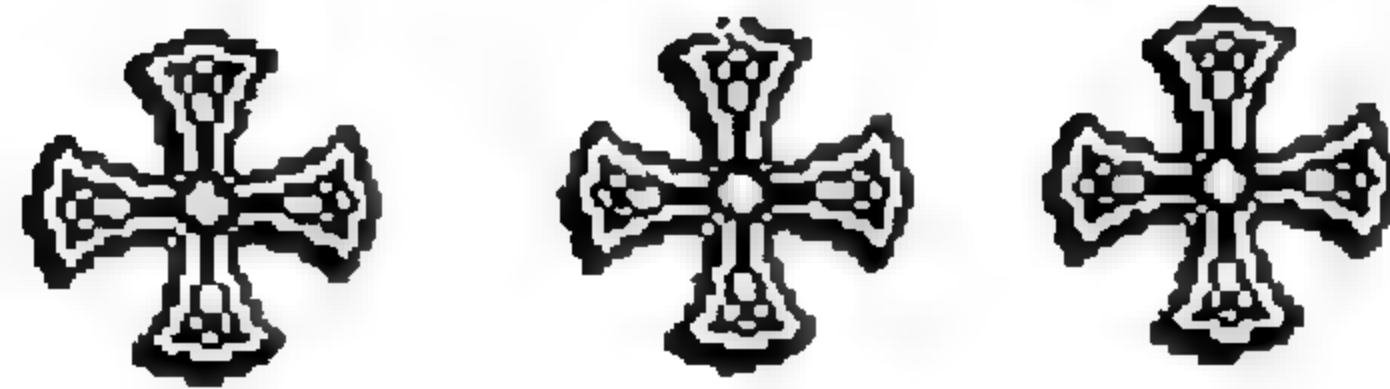
" مبارك أنت ياربى يسوع المسيح يا من نفذت وعدك مع ابنى
الحبيب ... اعطنا يارب نصيبا صالحا فى ملكوتك ، ولا تحرمنا
منك لا فى هذه الحياة ولا فى الدهر الآتى ... أفتح يارب باب
كنيستك أمام وجوهنا على الدوام فى هذه الأرض وفى الحياة
الأبدية " .

ارغاديو أول إيسان في النتم نام يصّلون عليه في الكنيسة
المقدسة ...

ارغاديو أول إيسان في النتم نام يصل إلى فردوس النعيم ...
ارغاديو أول إيسان يودعه النتم نام على رجاء الحياة الأبدية ...

طوباك أيها الأمير ...

وهنيئاً لك بالملكوت



إقرأ وافهم
إيمان كنيسةنا

- ١- الكتاب المقدس .. هل يُعقل تحريفه ؟
- ٢- انجيل برنابا .. هل يُعقل تصديقه ؟
- ٣- التثليث والتوحيد .. هل ضد العقل ؟
- ٤- التجسد الإلهي .. هل له بديل ؟
- ٥- الوهية المسيح .. من يخفى الشمس ؟
- ٦- الصليب .. هل تنجو بدونـه ؟
- ٧- الخروف الضال .. وكيف يضل ؟

اقراء وافهم استقامة كنيستنا

- ١- البدع والهرطقات فى القرون الخمسة الاولى
- ٢- يا اخوتنا الكاتوليك .. متى يكون اللقاء؟
- ٣- يا اخوتنا البروتسانت .. هلموا نتحاور
- ج١ فى الماضى
- ج٢ طوائف شتى محتجه
- ج٣ احتياجات وردود
- ٤- شهود يهوه .. هوة الهلاك
- ٥- الأدفنتست .. ظلمة الموت
- ٦- المذاهب المنحرفه



قداسة البابا شنودة الثالث يحمل رأس شهيد من أخصم

روايات ايمانية :

✠ غروب ✠ كنز قمران
✠ فى النـم نام ✠ البحـر
✠ هزيمة ملك الأهـوال ✠ جبال
✠ أيام فى نجران ✠

الـثمن ٨٠ قرش

Bibliotheca Alexandrina



0942023

58
of